

普天間高校に関わる全ての人を応援するマガジン



# TSUNAGU

Futenma

VOL. 01

2022.05

TAKE FREE



[巻頭特集]

中華どんぶりの店 点心

せっちゃん Presents

卒業生と地域のお店を食べて応援しよう！

普天間高校卒業生の「今」

海外で暮らす

Regular Column

# TSUNAGU 普天間とは

「普天間高校に関わる全ての人のプラットホーム」をテーマに、普天間高校に関わる人々が集まり、自由に夢やアイディアを共有し、実現できるコミュニティを作り、「繋がり」を生み出すきっかけを作るべく、私たち52期生の3人が運営代表となり、「TSUNAGU 普天間」という活動をはじめました。

卒業生や在校生、地域など、普天間高校に繋がりのある皆さんと様々な取り組みができたと思っています。

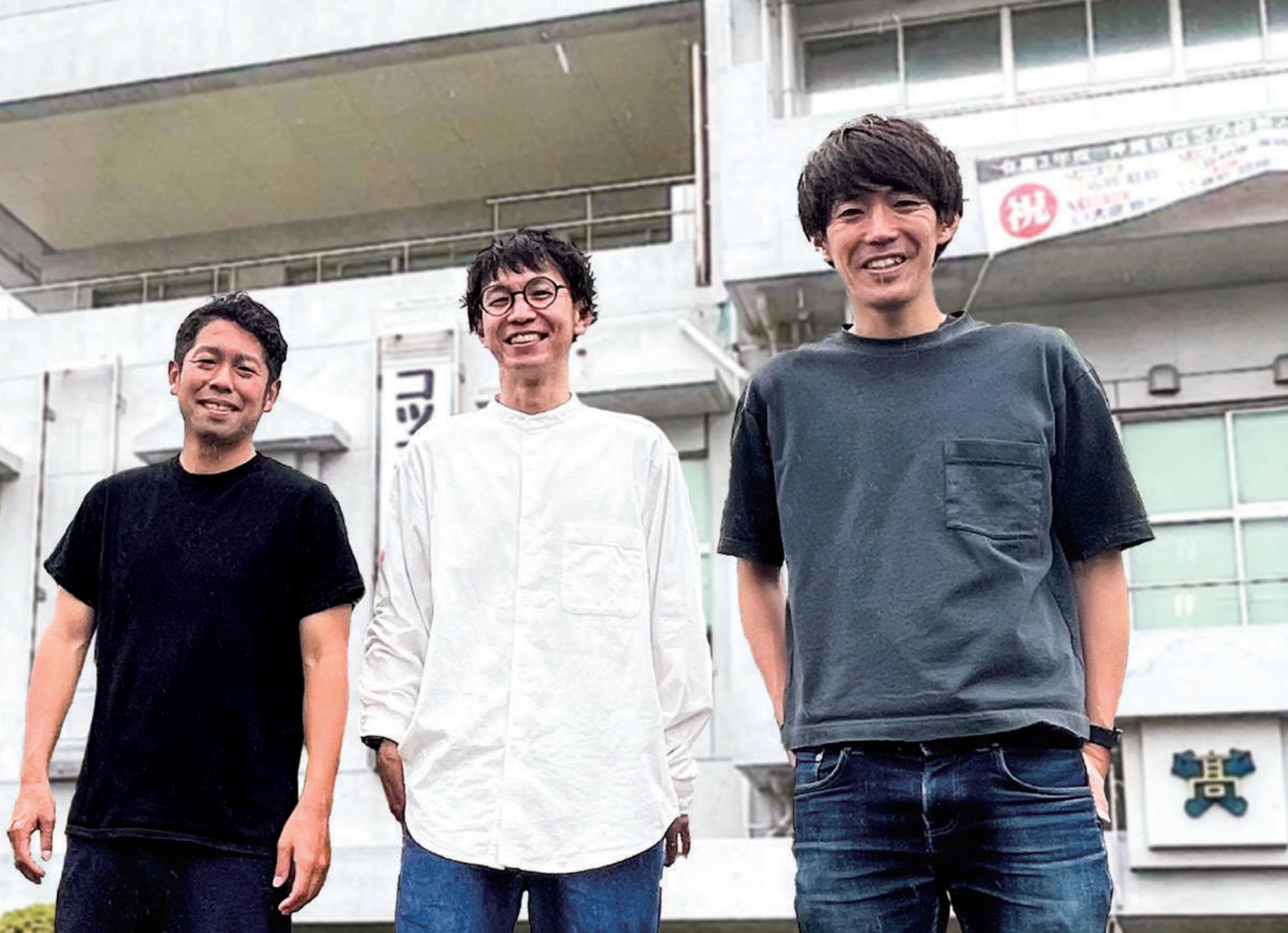
このマガジンには、普天間高校に関わる人々の相互支援へつなげる為に、主に卒業生の仕事や夢を紹介したり、普天間地域のお店や海外に住む卒業生の暮らしについて紹介しています。

「在校生」には、「色々な仕事や夢を知る」きっかけに。

「卒業生」には、「様々な年代の同志を作る」きっかけに。

「地域の皆さん」には、「来店動機」のきっかけに。

このマガジンがきっかけとなり、ひとつでも多くの「人」と「人」との「繋がり」が生まれますように…。

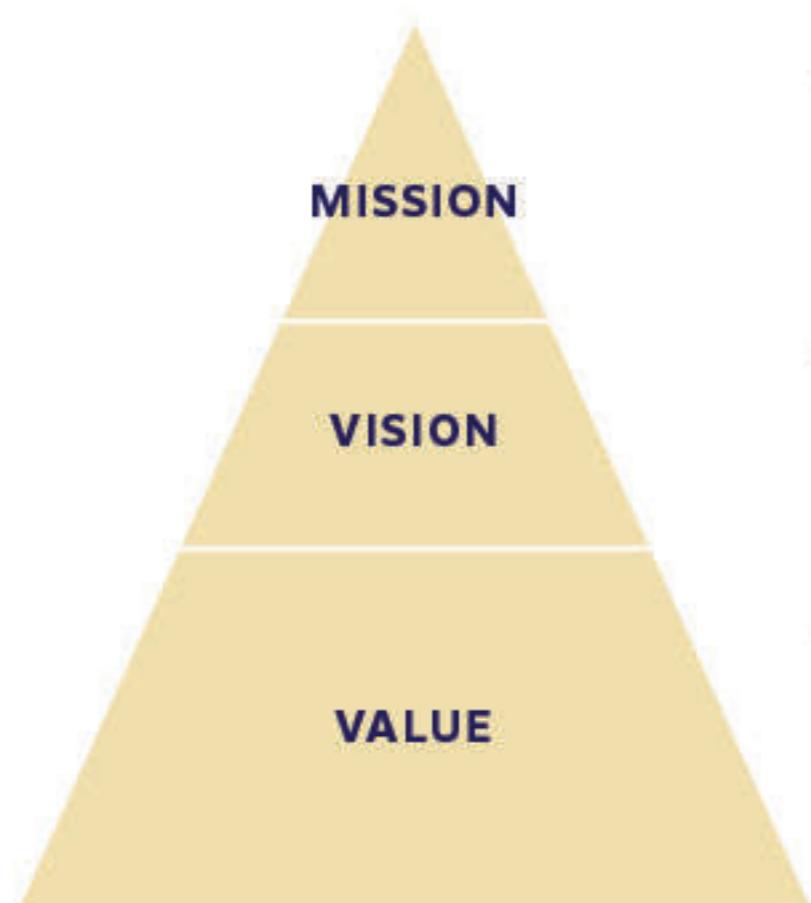


TSUNAGU 普天間 運営代表 島袋 隼人・高橋 陽・米村 高明

冊子実行委員 仲本 大樹・仲眞 拓也



## TSUNAGU 普天間 活動理念



### 私たちの目的 私たちは何のために存在しているのか

普天間高校に関わる「人」と「人」をTSUNAGU。

### 私たちの将来の姿 私たちはどこに行こうとしているのか

普天間高校に関わる人々が集まり、自由に夢やアイディアを共有し、実現できるコミュニティを作る。

### 私たちの価値観 私たちは何を大切に考えるか

普天間高校で過ごした楽しい時間の続きを実現する。

「TSUNAGU普天間」の活動に共感し共に活動する仲間が増え続けるよう、発信や行動を続ける。

普天間高校に関わる人と「経験」「思い出」「感動」を創りあげる喜びを大切に、前進する。

## TSUNAGU普天間 SNS

Facebook & Instagram & 公式LINE  
＼フォローよろしくお願いします！／



## 公式WEBサイト

<https://tsunagu-futenma.com/>

## TSUNAGU普天間 ロゴ



TSUNAGU FUTENMAの頭文字TとFを使ってデザインされたロゴ。普天間高校の制服のイメージで「セラーフのネイビー」、「ネクタイのワインカラー」、「学ランのブラック」、「ボタンの金(イエロー)」を使用した配色となっている。

ロゴ制作：Yoh 様

# TSUNAGU FUTENMA

## マガジン制作にご協力いただき 心より感謝申し上げます

### 特集ページ

比嘉 隆 様／我如古 様

### 卒業生と地域のお店を食べて応援しよう!

與那霸 世津子 様  
ルーラーズタコライス 様  
Bar&Burger Sunny 様  
FLAP COFFEE and BAKE SHOP 普天間店 様  
ベトナムマーリー 様  
OLY CAFE 様  
あさひ屋様  
サンモンテ様

### ページオーナー

仲村 明 様／當山 敦己 様／山城 咲乃 様  
伊佐 奈々 様(旧姓 仲本)／多和田 圭作 様／新里 尚也 様  
城間 萌 様／島袋 桂 様／島袋 亮太 様／大山 正人 様

### サポーター

與那霸 世津子 様／佐喜眞 靖 様／比嘉 亜希子 様  
久貝 つかさ 様／安座間 琴乃 様／伊波 良剛 様  
久田 千晶 様／新里 尚也 様／玉城 大介 様

### 海外で暮らす

比嘉(名吳) 真紀子 様／知花 幸人 様

### コラム寄稿

24期 卒業生 様

### 広告協賛

オリエンタルホテル 沖縄リゾート&スパ 様  
ラグナガーデンホテル 様

### Thank's

くわっちい食堂 青空 様  
Yoh 様

(掲載名は全て順不同)

# Contents

TSUNAGU FUTENMA First issue No.001  
May.2022

02. TSUNAGU普天間について

04. Thank's

05. 目次

06. [巻頭特集]

## 中華どんぶりの店 点心

10. せっちゃんPresents

## 卒業生と地域のお店を食べて応援しよう!

### 普天間高校卒業生の「今」

12. Hayato Shimabukuro ホテル日航アリビラ フロント

13. You Takahashi 友愛医療センター理学療法士

14. Takaaki Yonemura AUBE hair puur 美容師

15. Nakatai & Asami Thayer Kailua Hula Studio

16. Takuya Nakama Hair room Mimi Eden 美容師

17. Akira Nakamura 株式会社宜野湾電設 代表取締役社長

18. Atsuki Toyama ここいろhiroshima 運営者

19. Sakino Yamashiro キモノバナ 代表取締役

20. Nana Isa 琉球大学病院 がんセンター

21. Keisaku Tawata マジシャン

22. Naoya Shinzato 合同会社青空 代表

23. Moyuru Shiroma ペインティングアーティスト

24. Kei Shimabukuro 沖縄国際大学 大学教員

25. Ryota Shimabukuro TVディレクター

Masato Ooyama 大山タタミ店 代表取締役専務

26. ホテルペアランチ券チケットプレゼントについて

FFC(普天間高校サッカー部)公式LINEアカウントのご紹介

### 普天間 PickUp

27. 新しい普天間の景色「喫茶 プロスパー」/島袋 隼人

無くなってしまう景色「普天間高校前 アーケード」/高橋 陽



発行元 TSUNAGU普天間

デザイン VIOLALILA

連絡先 202008tsunagu@gmail.com

WEBサイト <https://tsunagu-futenma.com>

発行日 2022年5月

### 海外で暮らす

28. Makiko Higa フランス

29. Yukito Chibana 台湾

### Regular Column

30. 今、また聴きたいあの頃の音楽/島袋 隼人

あの頃の思い出がよみがえる一枚/24期 卒業生

編集後記

※本誌掲載の写真、文章などを許可なく無断で  
転写および転載することを固く禁じます。

※掲載した内容は、2022年4月末時点のものと  
なります。情報が変更となる場合がありますので、  
ご利用の際には事前にご自身で各所へご  
確認ください。



／普天間高校の台所／

## 中華どんぶりの店 点心 店主 点心のおじさん(比嘉 隆さん)

私たちTSUNAGU普天間運営メンバー52期生が普天間高校入学した年に、点心はオープンした。言ってみれば同期だ。この冊子の創刊号に特集を組むとなれば、まっ先に頭に浮かんだのはやはり「点心」。普天間高校生にとっての台所といつても過言ではないだろう。

お昼前に点心へ取材に訪れた。店主の比嘉さん(この記事では愛を込めて、日頃の呼称おじさんで表現させていただくことにする。)は忙しく立ち回りながらも笑顔で迎えてくれた。取材している中もひっきりなしにお客さんが来店していた。昔も今も変わらず人気店だ。

今回は知られざるおじさんと点心の裏側を深掘りしていく。

## 普天間高校の卒業 生だったの？!

「おじさんも普天間高校出身つい  
前に聞いたんだけど、いつ入学な  
んですか？」

ちょうど沖縄復帰の年に普天間  
高校に入った。当時の通貨はド  
ルと円が混ざっていたから、頭の  
中でドルで計算してから買い物し  
ていたんだよ。

昭和48年の復帰記念沖縄特別  
国民体育大会(若夏国体)開催時  
に、普天間高校がボクシング競技  
場になつたから、新たに体育館が  
造られたわけさ。普天間小学校も  
一緒だったから、校庭も広くて  
400mトラックもあつた。

高校ではバレー部に所属してい  
ただけど、体育館がなくてバス  
ケ部も屋外で部活してたんだけ  
ど、体育館ができたことで室内で  
部活ができるようになつたんだよ。

### 点心の軌跡

「点心を始めたきっかけってなん  
ですか？」

「なんとなく飲食のお店を出  
たいと考えていてよ。たまたま普  
天間高校の隣が空いてたわけよ。  
飲食の「何」をしようか決めてな  
かつたんだけど、なんとなくこの  
場所を借りてしまった(笑)。何を

やるか決まってないから、最初の1～2ヶ月は家賃だけ払ってた。

ある日、役場から「お店の名前何ですか?」って聞かれて、とつさ

に「点心」って答えてしまって。それで点心というお店ができたよ。

点心って名前をつけてしまったからシユウマイなど点心メニューで始めようと思つていたけど、学生が求めやすいどんぶりの店にした。

どんぶりのお店に決めたはいいけど、作つたことがなかつたし、鍋も振つたことがなかつた。中華料理のお店で働いてはいたけど。勤め先のコツクに聞いたり、作つているのをじつと観察して味付けとかを真似しながらつくりあげていった。

「そうだったんですね!」じゃあ、最初は慣れない中でお店やつてたんですね。

オープンしてからは、たまに鍋から火をあげて生徒から「キャー、大丈夫?」って聞かれて。俺が一番焦つてたよ。けど平静を装つて「大丈夫!」って言つたり(笑)。

オープンしたての頃は、お店のこと誰も知らないさ。学生しか買わないよ。だから授業中とか、部活中の注文が入らない時間はとても苦しかつたな。「負けないで♪」つ

ていう歌(ZARD)を聴きながら耐えたよ。

「笑。自分たち部活生にとつては嬉しいお店でした! そこから忙しさは変わるんですか?」

学生からの注文も段々と増えた。あと卒業生が増えるとね、あらがたいことに卒業後にも来てくれるんだよ。そこからはどんどん忙しくなつて。

おれの同級生も来ててくれてさ。ありがたいよ。でも忙しいときに同級生来た時には「忙しいからごめん」って帰つてもうつてた(笑)。

1時間目の休み時間から毎時間注文が殺到して、ずっと鍋を振つていたときは過労死するんじゃないかつて思つたさ(笑)。

「え。すごい! 信頼関係で成り立つですね。」

でも、お釣りが合わなかつたことは一度もなかつた。ぴつたりと合うんだよ、すごいよな。今は紙で高校生の注文をまとめて受けることができるので、生徒たちは一気に作るのは前より楽になつた。

「だから、このポストがあるんでますか? 新メニューはもう作らないと思ふ! また、新しいメニューとか考へてますか?」

新メニューはもう作らないと思うけど、炒飯にカレーのせてついでいるし、豚を牛に変えてつていう人も。臨機応変に、リクエストに答えられることは対応しているよ。



▲みんな大好き「麻婆豆腐」。今でも変わらない人気のあるメニューだそう。



▲現在の「点心」。私たちが高校に通っていた頃からの雰囲気をそのままに営業している。

「すごい! でも、忙しい中リクエストに対応するのも大変そうですね。」

お昼時間は決まつてゐるから、高校のお昼分を作つてゐる時はスピード勝負で大変。この場所で料理を作らせたらおれは世界一だよ(笑)

急いでるお客様の中には、今作つてるものに便乗して注文してくれる人もいる。でーじ助かる(笑)」

「たしかに! 一気に作れるからね! おじさん休んでるイメージなわけです? 」

「勝手にお釣り取つてね」つてやつてた。

「え。すごい! 信頼関係で成り立つですね。」

でも、お釣りが合わなかつたことは一度もなかつた。ぴつたりと合

うんだよ、すごいよな。今は紙で高

校生の注文をまとめて受けるこ

とができるから、生徒からの注文

を一気に作るのは前より楽になつた。

「だから、このポストがあるんでますか? 新メニューはもう作らないと思ふ! また、新しいメニューとか考へてますか?」

新メニューはもう作らないと思うけど、炒飯にカレーのせてついでいるし、豚を牛に変えてつていう人も。臨機応変に、リクエストに答えられることは対応しているよ。

## 生徒外出禁止の時も

「自分たちが学生の時は、お昼の外出が出来なかつたから、在校生がうらやましいです。」

門に先生が立つてた時期は、50周年が近かつたからきびしかつたんだよ。弁当持つてきなさいって学

校が決めてたけど、家庭の事情でなかなかお弁当が用意できない家

庭もあるということで、先生の中にも色んな意見があがつてたみ

たいだよ。今はすっかり給食のおじさんみたいになつてるよ(笑)

「普天間高校にとつては、普天間高校にとつて、おじさんはどんな存在だと思いますか?」

「給食のおじさん」。または「普天間高校の台所」かね。生徒外出禁止とかの問題も乗り越えてからは、生徒だけでなく先生もよく買ひに來てくれるよ。今の教頭先生も。

みんなによくしてもらえるお店になつたよな。うれしいよ。

## 普天間高校にとつて

「普天間高校にとつては、普天間高校にとつて、おじさんはどんな存在だと思いますか?」

「給食のおじさん」。または「普天間高校の台所」かね。生徒外出禁止とかの問題も乗り越えてからは、生徒だけでなく先生もよく買ひに來てくれるよ。今の教頭先生も。



—おじさんって自分たちが学生の頃と全然イメージが変わらないでしょ？

あれから25年だよー。変わることも、でも最初は髪染めてたんだよ。しばらくしてありのままでいいか！ってなつて今は何もしていない。ありのまま。

確かに、タピオカシャーベットを販売してたけど一年もやってないな。タピオカとココナッツミルクをシャーベット状にしたものを作っていた。その時は店にシャーベット状にする機械がなくって、冷凍庫で冷やして自分でかき混ぜてシャーベット状にしないといけなくて。時間との戦いの中では大変な思いをした(笑)。

他にはチキン串カツとか揚げパン風ウインナーロールも作ったことがあるけど、やっぱり時間がかかるし、仕込みの手間が多くて、めんどくさくなつてやめてしまったよ(笑)。

## おじさん老けない説

—自分たちの時代には、タピオカがあつたと記憶してるんだけど、一瞬で無くなつた気がしたんですが、今や幻となつたメニューとか他にもありますか？

確かに、タピオカシャーベットを販売してたけど一年もやってないな。タピオカとココナッツミルクをシャーベット状にしたものを作っていた。その時は店にシャーベット状にする機械がなくって、冷凍庫で冷やして自分でかき混ぜてシャーベット状にしないといけなくて。時間との戦いの中では大変な思いをした(笑)。

—自分たちの時代には、タピオカがあつたと記憶してるんだけど、一瞬で無くなつた気がしたんですが、今や幻となつたメニューとか他にもありますか？

卒業生もよく来てくれるよ。卒業生と飲みに行ったりすることありますか？

「おじさんわたしの子供が高校に入る時までがんばってよ」とって言われる(笑)

5、6年前に飲み屋で卒業生に遭遇したことがあるけど「おじさん」って呼ばれたけど暗くて顔見えないし、野球部つていわれたけど。たくさん卒業生見てきてるからピンと来なくて(笑)。

他に、卒業生に大学の文化祭に出来たいから料理の作り方教えてって言われて、教えたりしたよ。

## 点心を卒業したら？

—あと2、3年で点心が無くなっちゃうって聞きましたけど、その後の予定はありますか？点心を他の場所で続けていくとか。

パンダ食堂（北中城村）のところに作業所つくって、D—ORYをしたい。棚とか折り畳み椅子とか作っていきたい。友達とかが集まるる場所を作りたいって思つてるよ。

## 点心幻のメニュー

## 卒業生との交流

取材したこの日も卒業生に遭遇。料理が出来上がるまでの間、少し話を聞かせてもらつた。

この方も学生時代から麻婆丼一筋。周りの女子高生たちは牛ピ−派が多かつた印象だと話す。毎日点心に通う同僚もいて、毎日食べる彼が太らないから、健康面でも実証されているのでは？ということだった。その同僚を紹介してくれた。

—卒業生と飲みに行ったりすることありますか？

「おじさんわたしの子供が高校に入る時までがんばってよ」とって言

—I愛してますね！もし、明日点心が閉まるしたら、最後は何を食べますか？

—正直、その日にならないと決められないですが、小サイズを二つ食べると思います。一つは「麻婆丼」。もう一つは…(しばらく悩んで)その日の気持



## 卒業生の常連

我如古さん



- ①「はい、牛ビーフ大盛り。お金はあっちに置いといでね。」
- ②おじさんはいつも嬉しそうに話してくれる。
- ③お米はしっかり炊けたかな?!
- ④牛肉とニンニクの芽丼!これが好きな人結構いる!!
- ⑤「まとめて頼んでくれると楽だわけよ~」
- ⑥長年かけて少しずつ増えたメニュー。全てに普天間高校への想いが詰まってる。
- ⑦中華鍋振れるなら誰でも作れるよ~(笑)
- ⑧今日も注文が絶えないお昼時。変わらない時間が流れている。



④

⑤

⑥

⑦

⑧

⑨

⑩

⑪

⑫

⑬

⑭

⑮

⑯

⑰

⑱

⑲

⑳

㉑

㉒

㉓

㉔

㉕

㉖

㉗

㉘

㉙

㉚

㉛

㉜

㉝

㉞

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

㉟

せっちゃん PRESENTS

# 卒業生と地域のお店を 食べて応援しよう!!

様々なお店が新型コロナウイルス感染症に立ち向かい、感染症対策の工夫を凝らしながら営業をしています。今回は、コロナ禍の中で頑張る卒業生と地域のお店を紹介します。ぜひ利用してお店を応援しませんか。



当店オリジナルのバリエーション豊かなタコライス。

タコライスのバリエーションが豊富でうちでしか食べれないタコライスを沢山ご用意しております。他にサイドメニューも豊富でタコライス専門店でありながらタコスも人気があり、他デザート、キッズコンボといったワクワクするメニュー構成になっています。

## INFORMATION

EAT IN TAKE OUT

RuLer's TACORiCE ルーラーズタコライス

〒901-2215 宜野湾市真栄原3-8-2  
098-988-9225  
11:00~21:30  
休 1月1日



新型コロナウイルス感染症の情勢によっては、営業時間等変更の場合がございます。詳細に関しましては店舗までお問い合わせください。

**FLAP COFFEE**  
*and BAKE SHOP*

シアトル系コーヒーをメインにご提供。駐車場はりうぼうを。

自家焙煎のコーヒーやエスプレッソ系のアレンジドリンクがメインのカフェです。アメリカンな朝食、ランチにはカレーやサンドウィッチがあります。スイーツも手作りで様々な種類をご用意しています。コーヒー1杯から是非お越しください。

## INFORMATION

EAT IN TAKE OUT PRODUCT

FLAP COFFEE and BAKE SHOP 普天間店

〒901-2202 宜野湾市普天間2-13-1  
098-800-2450  
月火水日/8:00~18:00 金土/8:00~21:00  
休 毎週木曜日



新型コロナウイルス感染症の情勢によっては、営業時間等変更の場合がございます。詳細に関しましては店舗SNSにてご確認ください。



沖縄全域で活動。出店情報はInstagramをCheck!

爽やかなブルーのトラックでボリューミーなグルメバーのお店です。独自のスパイスで味付けされたパーティとほんのり甘いふんわりとしたパンズ、自家製のソースでまとめた本格派バーガーです。カウンターもあり、ビールやカクテルも一緒に楽しめます。

## INFORMATION

TAKE OUT

Burger&Bar Sunny

〒901-2213 宜野湾市志真志4-3-14  
080-2581-4420  
出店場所は変動します。SNSにてご確認ください。  
休 每週月曜日



フードトラックの為イベントや出店場所により営業時間の変動がございます。詳しくはSNSをご確認ください。



本場ベトナムの味をゆったりと味わえるお店です。

フォーやブンボンなどの麺料理を始め、屋台グルメから本格レストランのメニューまで、大阪老舗ベトナム料理店や本場ベトナムで修業を積んだ店主がふるまう本場ほんもののベトナム料理をお楽しみください!ベトナム料理に欠かせない調味料やベトナムコーヒー豆も販売中!

## INFORMATION

EAT IN TAKE OUT PRODUCT

Vietnam Marley ベトナムマーリー

〒901-2202 宜野湾市普天間2-33-15-2F  
098-800-1760  
火水木/11:00~14:30 金土日/11:00~14:30・17:30~21:00  
休 毎週月曜日



新型コロナウイルス感染症の情勢によっては、営業時間等変更の場合がございます。詳細に関しましては店舗SNSにてご確認ください。

# Instagramer せっちゃん

1999年卒業。普天間高校卒業生を、いや、沖縄を代表するインフルエンサー。Instagramのフォロワー数48万人超え!

2015年から始めたInstagramでは100円ショップのグッズや日用品など、暮らしに関連するさまざまなモノや沖縄のお勧めスポットを紹介。また、最近ではアパレルブランドとのコラボやInstagram運用セミナーを行っており、さらに活動の幅を広げている。個人的には沖縄あるあるネタ(姉妹コラボ編)が大大大好き♡

## 【メディア】

- 沖縄タイムス  
「スマホで稼ぐシングルマザー」
- ラジオ沖縄「バルーン」
- RBC「Aランチ」
- TBS系「教えてもらう前と後」
- TBS系「Nスタ」
- 光文社「女性自身」
- 扶桑社「ESSE」 …など



Instagram

せっちゃんさんのアカウント  
@100yenshoplove  
是非フォローしてね♡



## INFORMATION

EAT IN TAKE OUT

### OLY CAFE オリーカフェ

〒901-2222 11:00-18:00  
宜野湾市喜友名1-6-45 かりゆしハイム1F 休 毎週火曜日  
098-988-1009



新型コロナウイルス感染症の情勢によっては、営業時間等変更の場合がございます。詳細に関しましては店舗SNSにてご確認ください。



## INFORMATION

TAKE OUT

### お手頃価格で食べられる美味しいケーキを召し上がり!

普天間高校近くの和洋菓子のお店です!小豆の美味しさが際立つあんを使った和菓子や法事菓子、カットケーキやバースデーケーキなど豊富な種類のケーキをご用意しています。交差点対角に3台停められる駐車場をご用意しています。美味しいお菓子とケーキをどうぞ!

## あさひ屋

〒901-2203 10:00~20:00  
宜野湾市野嵩3丁目8-7 休 1月1日~3日  
098-892-2017

新型コロナウイルス感染症の情勢によっては、営業時間等変更の場合がございます。詳細に関しましては店舗までお問い合わせください。



## INFORMATION

TAKE OUT

### 地域に愛されて35周年。中部商業高校向かいのパン屋さん。

昭和61年に創業しました。1番の人気メニューは老若男女どなたでもぺろっと食べられちゃうシフォンケーキ。もちろん、惣菜パンやデニッシュ系のスイーツパンなどもあります!世代をこえてご来店くださる店を目指して、スタッフ一同皆さまのお越しをお待ちしております!

## サンモンテ

〒901-2213 7:00~19:00  
宜野湾市志真志4-32-14 休 毎週日曜・祝日  
098-897-3039

新型コロナウイルス感染症の情勢によっては、営業時間等変更の場合がございます。詳細に関しましては店舗までお問い合わせください。



# Profession

## ホテル日航アリビラ フロント TSUNAGU普天間 運営代表

### 島袋 隼人 Hayato Shimabukuro

2000年卒業 サッカー部所属

#### PROFILE

2004年、沖縄国際大学 商経学部 商学科を卒業後、就職活動に失敗し、読谷村にあるホテル日航アリビラにパートで入社。正社員に昇格後フロントのアシスタントマネージャーとして勤務。2020年、同級生のサッカー部3人で【TSUNAGU普天間】を創設。SNSを中心に普天間高校を中心としたコミュニティを運営している。



### 自分なりの工夫や取り組みができる場所。

私はホテル日航アリビラのフロントで働いています。

まず、ホテルにはお客様をお部屋に案内するベルスタッフ、チェックインをするフロント、レストランスタッフ等色々な仕事があります。同じ場所で様々な業種の経験ができることはホテルの魅力かもしれません。また、観光産業は県経済にとって重要なファクターです。今後も欠かせないお仕事と言えるでしょう。

楽しみに来ていただいたお客様に、更にワンランク上のサービスや体験を提供できるかがホテルマシンの全てと言つても過言ではありません。ホテルは、お客様に笑顔と満足を提供するために、自分なりの工夫や取り組みができる場所です。

実際に働いてみて感じたことを教えてください。

あなたがいるからここに来ると言つてもらえると心が震えます。

この仕事の魅力は、色々なお客様と出会えることです。ホテルで働いていると、必ずと言つていいほど「自分の顧客」に出会います。あなたがいるからここに泊まりに来ると言つてもらえると心が震えます。どの職場でも言えることですが、たくさんあります！

現在の仕事・活動について教えてください。



### TSUNAGUを他校にも広がる活動母体へ。

これから展望や夢はありますか？

私たちがおじいちゃんになつても、この活動が次世代に引き継がれ、また他校にも広がり在校生や卒業生、各高校を中心とした地域の方々も繋ぐ活動母体となりたいです。

そして私たちが始めた活動「TSUNAGU普天間」の事をもう知つていただき、在校生や卒業生、地域の皆様と繋がりを作つていけたらと思つてます。

ホテル日航アリビラ  
ヨミタンリゾート沖縄  
nikko hotels international

スペイン語のAlivio(くつろぎ)とVilla(別荘)を組み合わせた名前の国際級海洋リゾートホテル「アリビラ」。各地から訪れるお客様を、「笑顔」と「行き届いたサービス」でおもてなししています。

〒904-0393 沖縄県中頭郡読谷村儀間600  
098-982-9111

▲  
読谷  
駅  
←  
読谷  
駅  
Ryukyu Hospital  
Bus Stop  
Ie Island  
Intersection  
●  
▼





*Professional*

友愛医療センター

理学療法士

TSUNAGU普天間

運営代表

高橋 陽 You Takahashi

2000年卒業 サッカー部所属

#### PROFILE

2004年沖縄国際大学を卒業し、ANAセールス沖縄に就職。ANAの旅行商品企画に携わる。その後、理学療法士になることを決意し、沖縄リハビリテーション福祉学院卒業後、豊見城中央病院(現 友愛医療センター)へ就職し、現在に至る。

重症であつても、できるだけ早く体を起こす、動くことが急性期治療として重視されています。

理学療法士が活躍する場は多く、その中で私は急性期病院を選択しています。集中治療室(－ICU)という場所で、状態が不安定な患者さんにリハビリテーション(リハビリ)を行うことが多いです。「え？－ICUでリハビリ？」と驚かれる方も多いかもしれませんね。

最近では重症であつても、治療の経過次第でできるだけ早く体を起こす、動くことが急性期治療として重視されています。

「実際に働いてみて感じたことを教えてください。」

やりがいの詰まつた仕事  
だと日々実感。

皆さん、少し想像してみてください。急速心臓手術を行った方がいます。－ICUで人工呼吸器を装着し、意識も曖昧で不安定ですが、状態に適したリハビリが開始されます。リハビリにより必要以上の機能低下を回避し、無事人工呼吸器は外され、自身で起き・歩き・日常生活を再獲得、そして退院後の社会復帰に繋げています。

このような辛い時期から社会復帰を支援できるのが理学療法士です。私はやりがいの詰まつた仕事だと日々実感しています。

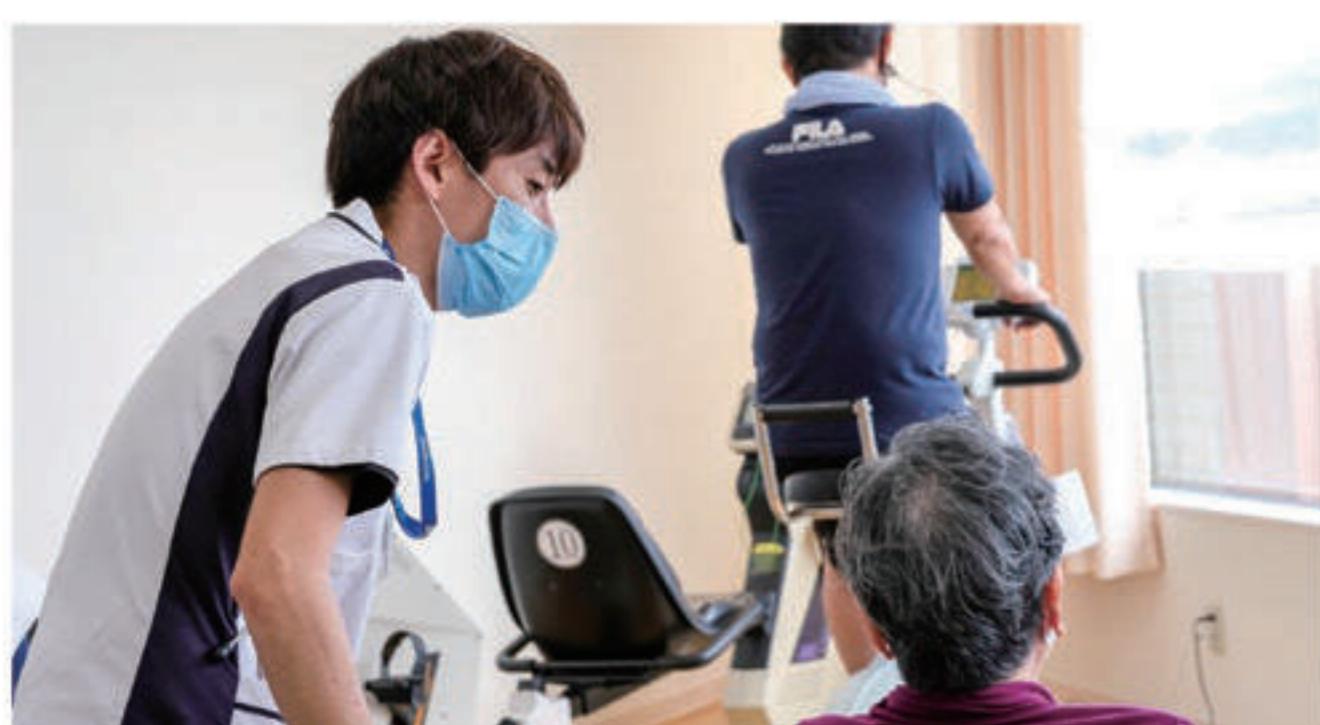
「現在の仕事・活動について教えてください。」

「これから展望や夢はありますか？」

病気や怪我を予防する分野でも専門性を活かしていきたい。

急性期では病気や怪我をして運ばれる患者さんに対してもリハビリを行います。今後は病気や怪我を予防する分野でも専門性を活かしていくと考えています。自分に何ができるのかワクワクしながら考え、行動していくことがあります。

TSUNAGU普天間では、普天間高校にかかる人たちを繋ぎ、ひとつでもアイデアを実現したいですね。



社会医療法人友愛会  
**友愛医療センター**

友愛医療センターは沖縄県南部に位置する地域医療支援病院です。全国トップクラスの疾患数を誇る整形外科の他、がん治療や手術体制も充実しております。高度急性期病院として心臓血管外科や脳神経外科にも力を入れており、救急医療も24時間対応しています。

〒901-0224 沖縄県豊見城市与根50番地5  
098-850-3811





現在の仕事・活動について教えてください。

一緒にいて勉強になるスタッフと共に働いているので、毎日楽しみながら仕事を向かい合っている。

美容師として、AUBE hair puurに在籍。一日6～10人くらいのお客様を担当させて頂いています。一人一人のお客様と向き合える環境で、その人の髪の悩みや希望するヘアスタイルなど、お客様としっかりと話しをしながら喜んで頂けるよう日々励んでいます。

また一緒にいて勉強になるスタッフと共に働けているので、毎日楽しみながら仕事に向き合っています。

実際に働いてみて感じたことを教えてください。

**技術はもちろん、幅広い事柄が必要とされる仕事。**

美容の技術だけではない、幅広い事柄が必要とされる仕事。

美容師の仕事は華やかなイメージもあったのですが、働いてみるとアシスタント時代は練習の毎日で最初は修行に近い感じでした(笑)。美容師をしていると技術はもちろんのこと、接客面も大切な要素をしめています。人柄形成もその一つです。また最近ではSNSを使った発信も必要不可欠です。技術以外の事柄もしっかりと勉強しつつ、楽しみながら働けています。

これから展望や夢はありますか？

TSUNAGUをより多くの仲間と共に活動できるコミュニケーションセンターに成長させていく。

今は2020年に立ち上げたTSUNAGU普天間が、より多くの仲間と共に活動できるコミュニケーションセンターに成長させていくことと、TSUNAGU普天間の活動が他の高校にも繋がり、在校生や卒業生、そして地域の人達に愛されるコミュニケーションセンターとして広めていけるように取り組んでいきます。

**このマガジンが、繋がりのきっかけになれば嬉しい。**

TSUNAGU FUTENMAの発刊にあたり、たくさんの方々の協力と仲間のおかげで完成する事が出来ました。本当にありがとうございます！今回この活動

を通じて様々な卒業生の仕事や活動を知り、とても興味が湧くばかりでした。このマガジンがより多くの人に届き、楽しんでもらえると共に新しい人と人との繋がりのきっかけになれば嬉しいです。



日本全国の20代から30代を中心に高評価☆口コミ4.5以上◎リーズナブルな価格で通いやすい♪ご自宅でのケア・アレンジなどアフターケアも親身に対応。最新トレンドヘアは勿論、髪質改善等お悩みもご相談ください!

TEL 901-2132  
浦添市伊祖2-21-14 かりゆし宮城1F  
098-870-1778 ◎ 9:00~21:00 無休



◆都道 交差点	●マイクマン 宮野河
●トヨタ 瀬底店	
●景小公園	
マックス バリュ 伊祖店●	

●現在の仕事・活動について教えてください。

## フラ教室をはじめ、アパレル販売、エイサー指導も。

ハワイアンフラ教室の運営とイベント企画を中心に、小中高生を対象としたフラ体験(授業)や、沖縄とハワイのつながりについての出前講座、オリジナル映像や曲を制作し地域の魅力発信をしています。

オリジナルブランド「alohaisai style」では、Tシャツやキャップ、バッヂ、時計など、つながるアパレルをコンセプトに、動き始めました!

また、エイサーを通した地域のまちづくりを合言葉にエイサー指導などを行っています。

「実際に活動してみて感じたことを教えてください。」

エンタメの可能性を感じている。フラを通して喜びを感じている。

【ナカタイ】

でえ~じ楽しい! エンタメの可能性を日々感じています! 大変な事もたくさんあるけど、大きく変わるチャンス! 七コロナ八起き!

【セイヤ】

生活の一部にフラを取り入れて、笑顔で表現したり体を動かしたりする事で、少しでも毎日が豊かになるお手伝いが出来ることに、喜びを感じています。また、ハワイや地元沖縄の事を知る事で、自分自身と向き合つたり、世界に目を向け考え方する事につながると感じています。

「これから展望や夢はありますか?」

「フラの普及と、創作。笑顔の輪を広げる。」

【ナカタイ】

①「フラとエイサーによるまちづくり!」  
②「体育でフラダンス導入!」  
③「沖縄とハワイをテーマにした舞台!」  
④「ALOHAISAIを県外海外へ!」  
⑤「絵本制作」

【セイヤ】

おばあちゃんになつても笑顔で踊つていたい。大好きな仲間やその周りの方達にも笑顔の輪を広げたい。



●Kailua Hula Studio  
○alohaisai style  
●エイサーまちづくり研究会  
エイサーの無い地域や県外、海外、大学などエイサーを通した垣根のない仲間づくり・まちづくりを目的にエイサー指導や勉強会、ネットワークの構築を行っています!

○Kailua Hula Studio  
○alohaisai style  
●エイサーまちづくり研究会  
エイサーの無い地域や県外、海外、大学などエイサーを通した垣根のない仲間づくり・まちづくりを目的にエイサー指導や勉強会、ネットワークの構築を行っています!



保育園、幼稚園、小・中・高校、福祉施設でのハワイアンフラ、エイサー、ウクレレ、三線などの体験会(指導)や鑑賞会、体育祭(運動会)や体育の授業での導入など随時受付しております! また沖縄とハワイをテーマにした移民のワークショップなど世界のウチナンチュに関する事についても興味のある方はご相談ください~♪

● 〒904-0023 沖縄県沖縄市久保田3-6-3 山里マンション104  
● 080-4285-5301 ○ 9:00~17:00 休日曜日  
レッスンや打合せで不在が多いので、一度ご連絡いただけます!



Professional

## Hair room Mimi Eden 美容師 仲眞 拓也 Takuya Nakama

2001年卒業 バスケット部所属

### PROFILE

2003年美容学校卒業後、県内のサロンで11年勤める。2014年北谷町にMimiEdenをOPEN。2016年台湾にてストリートカット。2016、2017 Hair Show【ハサミのちからOKINAWA】を披露。これまでに数々の美容コンテストで受賞し、県代表として全国大会に派遣。MimiEdenでは様々なクリエイターさんの作品を展示し「繋ぐ」サロンをコンセプトとしている。



お客様の心を豊かにする  
この仕事を一生現役で続  
けていきたい。  
ヘアを通してお客様の心を豊かに  
する事が僕出来る社会貢献だと  
思います。

なので一年でも長くサロンに立ち  
一生現役でいることが美容師として  
の生き甲斐だと感じます。  
その為には健康でいなければいけ  
ません。食事、睡眠、運動を大切に生  
きていきます。

お客様の心を豊かにする  
この仕事を一生現役で続  
けていきたい。

「これから展望や夢はありますか？」

また、お客様の人生の節目節目の  
イベントにヘアを通して祝福できる  
のもまた幸せなのです。

「美」と「癒し」と「繋がり」を「コンセプト」としたMimiEdenは、日々の忙しさや生活から解放され夢や元気を与える場所です。

心温まる空間でゆっくりとくつろぎながら丁寧にカウンセリングをし、お客様の魅力を最大限に引き出すヘアスタイルを共に創りあげ、日常で輝ける「かわいい」「かっこいい」を最大限に引き出します。

お客様的魅力を最大限に  
引き出すヘアスタイルを  
共に創りあげる。

現在の仕事・活動について教えてください。

実際に働いてみて感じたこと  
を教えてください。

お客様の心を豊かにすること  
で人生を変えること  
が出来る仕事。

美容師のお仕事はヘアをデザイン  
するだけでなく、お客様の心を豊か  
にすることで人生を変えることが出  
来ます。

それがこの職の一番の魅力であ  
り、やりがいがあり、楽しさです。皆  
様がキレイなり笑顔で帰路につく姿  
を見届けるのは嬉しいもの。その光  
景を見る為にハサミを握つてると  
言つても大袈裟ではないかもしま  
せん(笑)

MimiEdenは、日々の忙しさや生活から解放さ  
れ、夢や元気を与える場所です。心温まる空間で  
ゆっくりとくつろぎながら丁寧にカウンセリングをし、  
お客様の魅力を最大限に引き出すヘアスタイルを  
共に創りあげ、「かわいい」「かっこいい」を最大限に  
引き出します。



Hair room  
Mimi Eden



MimiEdenは、日々の忙しさや生活から解放され、夢や元気を与える場所です。心温まる空間でくつろぎながら丁寧にカウンセリングをし、お客様の魅力を最大限に引き出すヘアスタイルを共に創りあげ、「かわいい」「かっこいい」を最大限に引き出します。

TEL 0904-0103 北谷町字桑江117(1F)  
098-989-1216  
E-mail mimieden2014@yahoo.co.jp



# Profession

# 株式会社 宜野湾電設 代表取締役社長

仲村 明 Akira Nakamura

1992年卒業 サッカー部所属

PROFILE

普天間第二小学校→琉大附属小学校(4年生～)→琉大附属中学校→普天間高等学校→九州東海大学(現:東海大学 熊本キャンパス) 電気工学科→(株)明興テクノス(鹿児島県)→(株)宜野湾電設(1999年入社)2010年より代表取締役社長



— 現在の仕事・活動について教えてください。

— これからどの展望や夢はありますか？

住まいの困ったを全て解決する環境を整えています。

新築の電気工事（公共・民間）を中心、太陽光発電設備と蓄電池の設計・施工・メンテナンスやオール電化、システムキッチンの工事も行っています。おそうじ本舗（ハウスクリーニング）とエックスマーバル（格安携帯事業）も行つており、住まいの困ったを全て解決する環境を整えています。最近では配膳口ボット（食事を運んだり片付けたりするロボット）の販売を行っています。

沖縄県内は、一人親方や個人のお店が多いため、自分達で価格を下げる自分で首を締めているよう思います。

○円で5分かけ放題20GB  
2,980円（税別）なのでお子様やお年寄り、2台持ちをしたい方で、端末はスマホなら何でも良いと  
いう方に大変喜ばれています。

○配膳口ポットを導入する事でコロナによる仕事量の増減を心配せずに入手（口ポット手？）の確保が  
できます。



*Professional*

ここいろhiroshima 運営者

當山 敦己 Atsuki Toyama  
2010年卒業 バレーボール部所属

PROFILE

1991年沖縄県生まれ。幼少期から自分の性別に違和感を持ち始め、大学生の時に「性同一性障害」と診断される。2017年、戸籍上の性別を女性から男性に変更する。現在は広島県在住で、介護の仕事と「ここいろhiroshima」の活動をしている。自身の経験をもとに、学校や行政、地域で講演や授業を行っている。

ここいろhiroshima  
共同運営者 高畠さん

ー 現在の仕事・活動について教えてください。

誰もが自分らしさを表現できる世界を創りたい。

2018年、仲間と共に【誰もが自分らしさを表現できる世界を創りたい】という想いで「ここいろhiroshima」を立ち上げました。

セクシュアルマイノリティ当事者である私たちの過去の経験から、「人と違う部分こそ魅力になる」「人とのつながりの重要性」を講演会や出張授業を通じて伝えるとともに、子どもも大人も安心できる居場所づくりを続けています。



活動を続けることが社会の大きな変化に繋がると信じて頑張っていきたい。

ー 実際に働いてみて感じたことを教えてください。

任意団体として立ち上げた「ここいろhiroshima」ですが、今ではたくさんの方に認知して頂いている実感があります。

自分たちの想いを多くの人に届けられていることや悩んでいる子どもたちとの繋がりが増えていることが活動を続ける喜びです。

活動を続けていく中での悩みもありますが、続けることが社会の大きな変化に繋がると思うので地道に頑張っていきたいと思います。😊



ー これから展望や夢はありますか?

自分らしく生き、人を大事にする姿を見せていきたい。

私自身、普天間高校という素敵な学校で、自分のことを受け止めてくれる存在に出逢うことが出来ました。多様な生き方を尊重しあるような社会が広がると、世界はもっと優しさで溢れると思います。

まずは私たち大人が自分らしく生きる姿、身近な人を大事にする姿を見せていただきたいと思います。

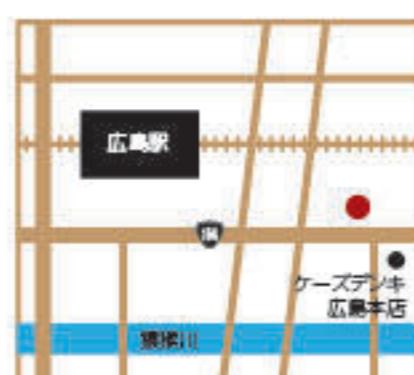


**ここいろ** hiroshima

2018年に「からだの性やこころの性で悩む子どもと保護者のためのコミュニティスペース」として広島県を拠点に立ち上げました。セクシュアルマイノリティである子どもや保護者のための居場所づくりと啓発活動、相談支援を続けています。

〒732-0804 広島県広島市南区西蟹屋2-8-7  
080-6708-5298





「現在の仕事・活動について教えてください。」

「これから展望や夢はありますか？」

上昔のアンティーク着物もまだ現役です。大事に補修しながら使用しています。

「頼りになる従業員と共に、北中城と米軍基地内で着物関連の会社を運営。」

株式会社キモノバナの代表取締役

山城 咲乃 Sakino Yamashiro

1997年卒業 柔道部所属

#### PROFILE

高校卒業後、仕事を通じてデザインを学ぶ。2003年アメリカ留学、現地コミカレ卒業。帰国後着物にハマリ、中古の着物販売を開始。2014年宜野湾市新城に店舗オープン、その後米軍基地内に着物店・写真店をオープン。2020年法人化、2021年北中城に店舗移転、現在に至る。プライベートは2男児の母ちゃん

北中城で着物販売・レンタル店「キモノバナ」、米軍基地内にて着物ギフト店「Kimono Fleur」写真店「Photo Bonbon」を経営・運営しています。仕入れから会計、イベント計画、商品開発、プロモーション、外部交渉、人事が主な仕事ですが、チラシ作成や雑務なども。頼りになる従業員の皆さんに、いつも助けてもらっています。

「実際に働いてみて感じたことを教えてください。」

「好きだからこそ伝わることも多いと信じて、日々学ぶ。」

「好きなこと、ものを仕事にする」ということは、思つたよりも悩ましいものです。好きだからこそ妥協はしたくない、やりたい事、やるべき事どんどん増えていく。単なる「仕事」という枠では收まらない、存在意義を問われているようになります。当初から変わらない気持ちは、「着物の楽しさを伝えたい」ということです。好きだからこそ伝わる事も多いと信じて、日々学んでいます。

「着物を楽しむ人を増やし、沖縄の伝統工芸継承のお手伝いがしたい。」

「沖縄の伝統工芸継承のお手伝いがしたいです。」

沖縄は染織の宝庫と言われています。しかし着物人口が減っていく中、様々な変化が出ている事でしょう。もっと着物を楽しむ人が増えれば、この美しい島の染織に興味を持つ人も増えます。微力ながらも、積み重ねて大きな力になればと考えています。

「着物に関する事なら、何でも気軽にご相談ください。」

「着物販売の他、着物レンタル・着付け・撮影も承っております。」

「レンタル部門では、七五三や成人式、卒業式など様々な用途の着物をご用意しております。80年以上

特別な時だけではなく、ご家族での記念写真・お友達同士で着物を着てのお出かけなどを通して、着物を身近に感じて欲しいです。お手持ちの着物や帯に関しての疑問や質問も大歓迎です。着物に関する事でしたら、何でも気軽にご相談ください！」



アンティーク・リサイクルきもの  
**キモノバナ**

アンティーク・リサイクル着物販売／レンタル／着付け／撮影 キモノバナ(EMウェルネス暮らしの発酵/旧EMコスタビスタ向かい)「胸がときめく、わたしのキモノ」をコンセプトに、日常的な衣服の一つとしての着物姿を提案しています。

〒901-2311 沖縄県中頭郡北中城村  
喜舎場1380-2 シェラトンハイツB棟  
098-954-6446 ④ 10:00-18:00  
休日

※ 新型コロナウイルス感染症の情勢によっては、営業時間等変更の場合ございます。詳細に簡潔にしては店舗までお問い合わせください。

QRコード

地図

**N.I様  
ご本人様ご希望により  
配布紙面マガジンのみの  
掲載となっております。**

# Profession マジシャン

多和田 圭作 Keisaku Tawata  
2006年卒業 野球部所属

## PROFILE

「デビッドちんすこう」という芸名でプロマジシャンをしています!  
現在は大阪を中心に活動しています!



ー 現在の仕事・活動について教えてください。

## 沖縄キャラを強みに、マジシャンの道へ。

初めは、2010年3月に社会人として大阪の高槻にやつて来ました。この時点では、マジックは趣味でやつており、実力はトランプマジックが少し出来るぐらいでした。そこからmixでマジックが見れるBARのスターと出会い、サラリーマンをしながら週末はそのお店でマジックを披露していくました。

沖縄から出たばかりということで当時はかなり訛つており、その初々しさでマジックを披露すると、「沖縄に来た気分になるね!」と何

驚いた時には「あぎじゃびょー」と言ふんだよと現在も決め台詞になってる方言を言うと爆笑の渦に!(笑)そこでこの沖縄キャラでいける!と思い、勢いで会社を辞めました!

そして、老舗マジックバーの「フレンチドロップ」のオーデションでも「あぎじゃびょー」の言葉ひとつで合格!そこからマジシャンとしての修行がはじまり今にいたります。

現在は、沖縄居酒屋を中心に行イベントに出演しています。ゲストで呼ばれるだけではなく、ワンマンライブ「エビバティセイあぎじゃびよ」を毎年主催!マジックだけで呼ぶ歌も作詞作曲したり、ジャグリングにも挑戦中!

ー 実際に働いてみて感じたことを教えてください。

## 楽しんでもらえると嬉しい。

自分を出すのが苦手なのでが、ライブだと思ったことをマジックや歌で表現できるのが楽しいです!

ー これから展望や夢はありますか?

故郷で凱旋ライブ!

宜野湾でワンマンライブやりたいです!



マジックは、生で見に来てください!  
歌は、各配信サイトでダウンロードできます!  
📍 フリーランスのため、自宅を事務所として使用  
⌚ 24時間 休 年中無休



# Professor

## 合同会社青空 代表

### 新里 尚也 Naoya Shinzato

1994年卒業 バスケット部所属

#### PROFILE

普天間高校バスケット部キャプテン、学校内3役を務めて無事卒業。卒業後色々な業種を経て2017年4月に現在、合同会社青空の前身となる、くわっちい食堂青空を浦添市学園通りにオープン。現在は北中城村安谷屋にて、くわっちい食堂青空、大空子どもくらぶの経営しています。



ー 現在の仕事・活動について教えてください。

#### 今の2つの職業は天職

私は食育や子供達と接する事が元々好きなので、今の2つの職業は天職だと思います。

学童は令和3年度、1年生22名、2年生12名、職員4名の総勢38名の楽しい職場です。

食堂では朝の6時半オープン、20時クローズと元気なスタッフ6名と日々「早い・美味しい・安い」をモットーに日々格闘しております。

食堂では、飲食店での経験やノウハウを活かし、活気のある食堂作りを行なっています。大好きな仕事ですし、日々お客様の笑う顔を想像して「くわっちい」作りに励んでいます。

私は教員になるべく、高校卒業後の進路として、バスケットの推薦で2つの大学が決まってしまいました。しかし、右膝前十字靱帯断裂になり、推薦はバアになってしましました。その後、色々な業種を経験し、現在の仕事を始めたのですが、教員になる事が幼い頃からの夢だったので、学童では子供達と遊んだりと日々楽しんでおります。

ー 実際に働いてみて感じたこと教えてください。

#### お客様や子ども達の笑顔が大好きです。

ー これから展望や夢はありますか？

子ども達の笑顔のためにできることを実現させる。

食堂や学童を更なるステージへステップアップさせる為に日々活動しております。

令和4年度内には、貧困家庭への温かい食事の提供を実現させます。引きこもりな子、道を外れた子など色々いますが暖かい食事を囲んで笑するのが1番だと私は思っています。それを北中城発信で頑張ります。

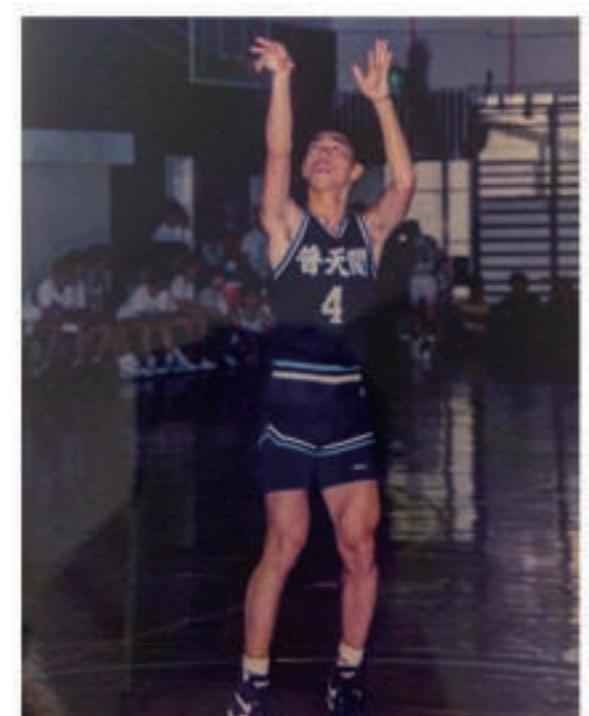
◆くわっちい食堂 青空  
子供からおじいちゃんおばあちゃんまで気軽に入れる店作りを日々行っています。  
〒901-2316 北中城村安谷屋1422-2  
098-989-0811 ④ 6:30~20:00 休日曜日

◆大空子どもくらぶ  
学校が終わり子供達が居心地が良い環境作りや悩み相談など勉強以外の事、大人になっても困らない様な指導をしております。

QRコード

●吉井場に  
北中城村役場  
渡口

◀石平 ●



※新型コロナウィルス感染症の情勢によっては、営業時間等変更の場合がございます。詳細に簡潔にしては店舗までお問い合わせいただくか、SNSにてご確認ください。また、急な臨時休業などもございますがご了承ください。

「現在の仕事・活動について教えてください。」

「これからの展望や夢はありますか？」

## 渡米し、勤めつつペインティングアーティストとして活動。

## 「迷ったときは自分の中にいるもう一人の自分と向き合ってみて。」

Profession  
ペインティングアーティスト

城間 萌 Moyuru Shiroma

2011年卒業 男子バレー部所属

### PROFILE

普天間高校卒業後、東北芸術工科大学へ進学し映像を専攻。同校卒業後渡米。ロックランドコミュニティカレッジを経て、ニューヨーク発のスタートアップで創業当初から勤務。現在はマネージャー業務の傍ら、これまでのものづくりやアートへの興味を形にすべくペインティングアーティストとして活動中。世界中にファン多数。

高校生の頃は海外生活など全く想像もしていませんでしたが、広い世界を見たいという思いから一念発起し渡米しました。

現在の職場は工場での日本産イチゴの安定量産化を実現しており、僕は米全土にシェアを拡大する為の管理業務をしています。

また、ペインティングアーティストとしては、世界中から依頼を受けて僕独自の世界観の共有を行っています。それでの楽しさを実感する毎日です。

「実際に働いてみて感じたことを教えてください。」

言葉でも学力でもなく、人間力とぶれない気持ちが一番大事。

海外で生活することは毎日新鮮で刺激があり、とても楽しいです。文化の違い、人種や言葉の壁があるからこそ人を思いやりができるし、相手に気持ちを一生懸命伝えようとするからこそ心と心のコミュニケーションができるのだと実感しています。

アメリカ（または異国）でお金を稼ぐにあたって一番大事なことは、言葉でも学力でもなく、人間力とぶれない気持ちだと本気で思っています。

## 無人島でアートや音楽のイベントを！

やつてみたいことは無数にあります。まだ見たことのない景色をたくさん見たいし、したことのない経験をたくさんしたい。

そしていつの日か大切な人達を呼んで無人島でアートや音楽のイベントをする。それが今の夢です。

今夢中になれる何かがなくても模索し続ければ必ず道は開けると伝えていきたいです。

自分の中にいるもう一人の自分がいますか。その人はきっと周囲からの期待や社会的な建前とは無縁なところに存在しています。僕の中のそいつは「人より目立ちたい」「すごいと言われたい」という気持ちが強い人でした。それを知つてからの僕はそいつの感情を満たすための行動を積み重ねています。どの人の人生も全て正解です。でも迷ったときは自分の中にいるもう一人の自分と向きて正解です。でも迷ったときは自分の中にいるもう一人の自分と向き合ってみてください。きっとヒントをくれるはずです。



▶自然をおもしろかわいくするアーティスト  
▶Paint, Digital, NFT Artist





Professor

沖縄国際大学 大学教員

島袋 桂 Kei Shimabukuro

1999年卒業 サッカー部所属

PROFILE

大学院在学中に日墨交流計画日本サッカー協会推薦枠でメキシコへ一年間の指導者研修を行う。琉球大学大学院を修了し、サッカークラブ勤務を経て、琉球大学健康づくり支援プロジェクトにて健康づくりの実践と研究を始める。その後、キリスト教短期大学教員、2019年からは現職である沖縄国際大学産業情報学部専任教員。

「現在の仕事・活動について教えてください。」

大学教員とサッカー部の指導を。

大学教員の仕事は「教育」「研究」「社会貢献」です。私はヘルスプロジェクトの実践と研究が専門なので、公民館や学校、保育園などで調査やプログラム開発を行い、教育実践もしながら研究を行なっています。3つの役割は切り離さず、全てつながるように仕事を進めることをモットーにしています。

また、サッカー部の指導もしてい

て、100名近い部員と朝7時からボールを追う毎日です。

「実際に働いてみて感じたことを教えてください。」

毎日の小さな達成感をエネルギーに。

私にとって仕事の時間は「真面目に遊ぶ」という感覚です。

遊びと聞くと働くという言葉の対局に聞こえるかもしれません、遊びは自己決定と有能感の追求とも言われていて、選んだ道だからこそ深められる、毎日の小さな達成感をエネルギーにしていくことができと思っています。

もちろん大学という環境だから言えることからも知れませんが、ずっと大事にしていたい感覚ですね。

健康な社会の実現への貢献を続けていきたい。

世界中で格差の問題が注目されていますが、社会経済的な差が健康や学力などにも影響することが知られています。

健康は、ウェルビーイング（幸福）とのつながりも強く、個人と社会にとって重要なものです。教育と研究を通して、健康格差を縮小させ、健康な社会の実現への貢献を続けていきたいです。

「これから展望や夢はありますか？」

せつかくなので健康づくりの「コツ」を紹介しますね。それは、「頑張らないこと」です。

強い意志を持って取り組もうとしても、失敗して落ち込むこともあります。そもそも、私たちの意志は不安定なことが行動経済学の知見からも示されています。意志を強くすることよりも、自分なりの工夫をしてみましょう！運動なら「5分から」「CMの間だけ」家事をしながら」「達成できたらビールが飲める」etc。今日も私たちの生活には、チャンスがいっぱいあります。



内閣 沖縄国際大学  
OKINAWA INTERNATIONAL UNIVERSITY

沖縄国際大学男子サッカー部について紹介させてください。100名近い部員が所属し、九州大学サッカーリーグ、沖縄県社会人リーグで戦っています。注目されにくい大学サッカーですが、熱い試合をしますので是非試合にも足を運んでいただければと思います。

〒901-2701 宜野湾市宜野湾2丁目6番1号  
098-892-1111



資格も免許もない世界なので、誰でもできるが、根性がないと続かない。とにかく経験がモノを言うので、若手の時にどれだけ経験を詰めるかが鍵。(自分自身もあまり経験豊富とは言えないが...)才能がなくとも努力次第でなんとかなる。

## 根性と努力の世界。どれだけの経験を詰めるかが鍵。



ー 現在の仕事・活動について教えてください。

ー 現在の仕事・活動について教えてください。

## フリーランスのTVディレクターで番組制作を指揮。

B S テレビ東京「突撃!隣のスゴイ家」関西テレビ「所JAPAN」のディレクター。  
(他、不定期で特番)

ー 実際に働いてみて感じたことを教えてください。

ー 実際に働いてみて感じたことを教えてください。

## TV以外にも、色々な媒体に進出して幅を広げたい。

TVだけじゃなく、色々な媒体(YOUTUBEなど)にも進出して幅を広げたい。

ー これから展望や夢はありますか?

ー 現在の仕事・活動について教えてください。

*profession*  
TVディレクター  
島袋 亮太  
Ryota Shimabukuro 2006年卒業

**PROFILE**  
北九州市立大学(夜間) 経済学部 経営情報学科卒業後、東京のテレビ制作会社に入社。アシスタントディレクターを4年、ディレクターを4年経験し、30歳でフリーランスに。

## 畠職人として勤務。

ー 現在の仕事・活動について教えてください。

ー これから展望や夢はありますか?

ある仕事だと思います。

*profession*  
(株)大山タタミ店  
代表取締役専務  
大山 正人 Masato Ooyama  
2001年卒業 男子バレー部所属

**PROFILE**  
大育情報ビジネス専門学校情報科を卒業し、直ぐ父親が経営する大山タタミ店に就職。平成20年に一級畠製作技能士免許取得。現在、代表取締役専務。

## とてもやりがいのある仕事

私たちの仕事は特殊な職種で、お客様の自宅に入りプレゼントや日常会話の中で畠の良さを伝え、それ以外でできる数少ない職種だと思います。そ

れでも、お客様の住まいの困り事などを聞く中で、結果を出せるように頑張つてみたいと思います。

沖縄には全国でも珍しい無農薬栽培されている「照間ビーグ」という沖縄の風土にも合って耐久性抜群な、い草があるのですが使つて頂きたいです!

フローリングに置ける畠、その名も「ゆくる畠」やっぱり日本人は畠でごろ寝したいですよね!衛生的ですし、厚みも16ミリですがクッション性もばっちり!オーダーサイズ可能なのでニーズが増えてます!

ー 実際に働いてみて感じたことを教えてください。

ー 実際に働いてみて感じたことを教えてください。

ー 実際に働いてみて感じたことを教えてください。

ー 実際に働いてみて感じたことを教えてください。

ー 実際に働いてみて感じたことを教えてください。



## (株)大山タタミ店

大山タタミでは、高校生の授業の一環で職場体験の受け入れをして畠の事を学んだり、実際にお客様の自宅に行き、プレゼントの様子を見たりや畠の配達などを行っています。

〒901-2203 沖縄県  
宜野湾市野嵩2-19-17  
0120-223-498  
9:00~18:00  
休 第二土曜、日曜

# Lunch Ticket PRESENT

## TSUNAGU普天間を応援して ホテルランチペアチケットをもらおう！

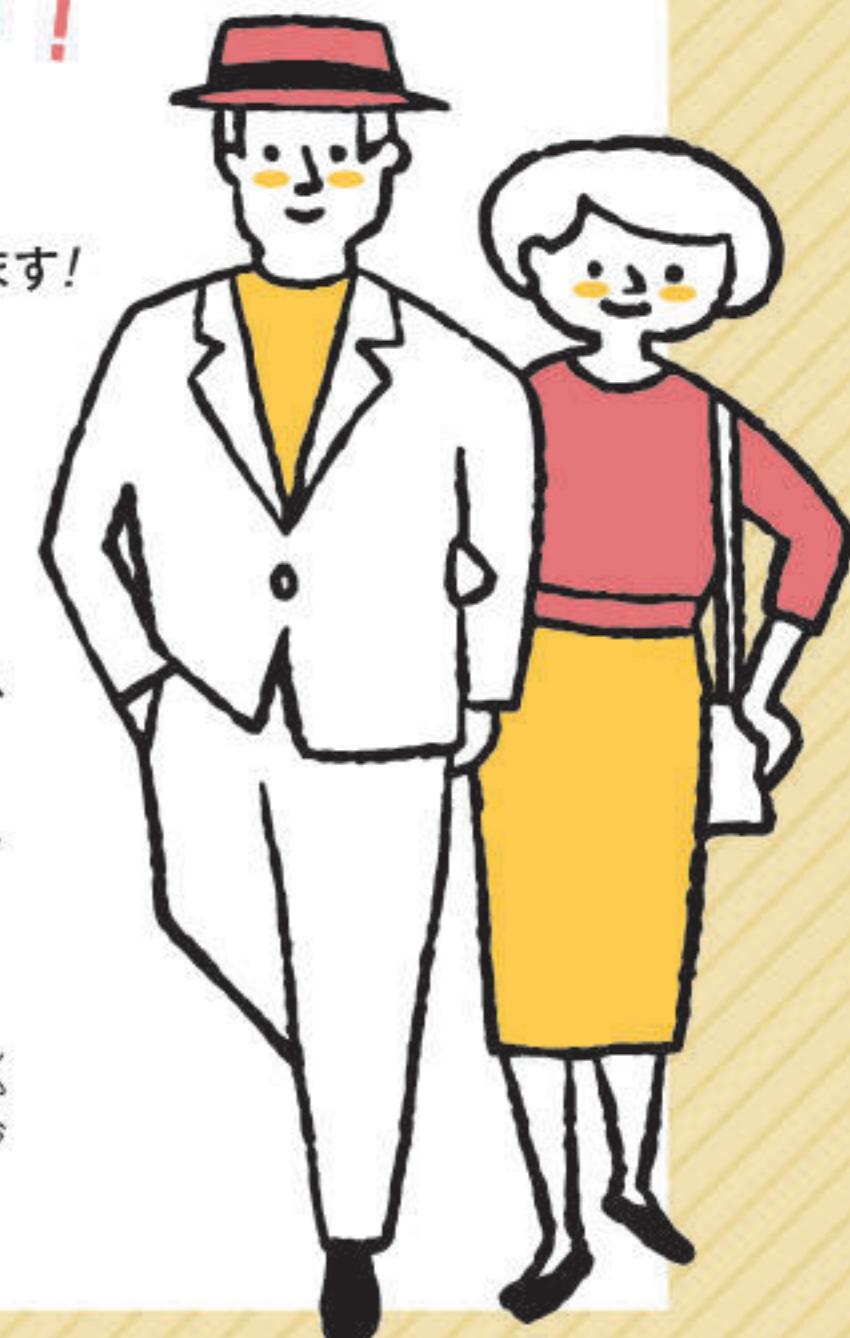
普天間高校と関わりのある全ての皆さん！ 普天間高校卒業生も在校生も保護者も先生も！  
このマガジンを手にとっていただいた皆さん！ 皆さまからの応援メッセージをお待ちしています！

**商 品** オリエンタルホテル 沖縄リゾート&スパ(名護市) ランチペアチケット  
ラグナガーデンホテル(宜野湾市) ランチペアチケット

**応募期間** 2022年6月30日(木) 締切

**応募方法** P31の「アンケートフォーム」QRコード、またはその上に記載のアドレスからアクセスいただき、アンケートにご回答ください。送信すると応募完了です。

**当選発表** 当選の発表は、TSUNAGU普天間公式WEBサイト、公式LINE、Facebook、Instagramにて行います。是非フォローして発表をお待ちください。



※本プレゼント企画のご応募によるいかなるトラブル・損害が発生したとしても、TSUNAGU FUTENMAは一切責任を負わないものとします。あらかじめご了承ください。※賞品の換金・転売はできません。また、当選者の都合による賞品の交換・返品はできません。※お預かりした個人情報は、TSUNAGU FUTENMAが適切に管理し、応募資格の確認、抽選(重複当選がないことの確認を含む)、賞品の発送、お問い合わせ等にのみ利用いたします。

## FFCファンクラブ 公式LINEアカウント 登録お願いします!!



FFC(普天間高校 男子サッカー部)ファンクラブ公式LINEアカウントができました！ 練習の様子や試合結果をお伝えし、普天間高校男子サッカー部のファンクラブとして、選手達への応援をして欲しいと思います！

### クラブVISION

選手、生徒1人1人の成長を目標に日々、文武両道を柱として全力で学校生活を送る。  
footballを通して成長し、地域、沖縄、世界で活躍していくける力を身につける。その為に学校、地域、サッカーファミリーから応援される人間性を身につけていこう。

FFCファンクラブはまだまだ世界中に沢山います!!  
周りのFFCファンクラブの皆さんにも公式LINEアカウントを教えてほしいです!宜しくお願ひ致します。

### FFC PRIDE

P **personality** 人間性を伸ばし成長する  
R **race** 互いに切磋琢磨し個性を伸ばす  
I **intelligence** 知性をもった人材へと成長  
D **detail** 細部への拘りをチームで共有  
E **enrich LIFE** 全ては自身のライフプランに繋がる。  
素晴らしい人生にしよう!

FUTENMA  
FOOTBALL CLUB

普天間高校 男子サッカー部  
FFCファンクラブ  
公式LINEアカウント▶



## 普天間 PickUp

### 新しい普天間の景色

#### 「喫茶 プロスパー」

ジャズとコーヒーの香りに包まれる昭和レトロ感ある雰囲気の喫茶店が、普天間の路地裏に2022年オープンした。

メニューは、どこか懐かしい昔ながらのナポリタンや、贅沢に玉子を使ったふわふわな厚焼き玉子サンド。今は希少なウォータードリッパーで5~6時間かけて抽出した水出しアイスコーヒーが大人気という。最近からGOGOモーニング(8:00~11:00/550円)の提供も始めた。

普天間で出店を決めたのは、「理想の店舗との出会い、どこかノスタルジックで個人事業者の多い街 普天間に、とても可能性を感じた」という店主。「地域の皆さんと交流したり、色々なことを通じて還元出来るお店になれたら嬉しい」と、“地域の憩いの場になってほしい”という夢に向かって、ひとつひとつ進んでいっている。

大切な人の時間や自分だけの時間と思い思いに過ごせる場所を。と、Wi-Fi環境やコンセントなども完備している。落ち着いた空間で、ゆったりと普天間を味わってみてはいかがだろうか。

(島袋)



#### 喫茶 プロスパー EAT IN TAKE OUT

住 所:〒901-2202  
宜野湾市普天間2-16-3 TEL:098-988-3221  
営業時間:8:00~17:00  
定 休 日:毎週日曜日・月曜日



新型コロナウイルス感染症の情勢によっては、営業時間等変更の場合がございます。詳細に関しましては店舗SNSにてご確認ください。



### 無くなってしまう景色

#### 「普天間高校前アーケード」

私たちのような普天間高校に縁のある人にとって、普天間高校前の330号線(サンサンマル)は懐かしい景色の1つではないでしょうか。部活生は高校外周3kmコースとして馴染みが深いかもしれません。

その普天間高校前のサンサンマルは「2021年宜野湾市普天間線沿道地区地区計画」に伴い道路拡張することが決まりました。活気が落ちてしまった普天間から、賑わいを創出する新しい普天間を実現するための整備事業です。2022年3月現在、既に工事は進行し、私たちが毎日見てきた景色は少しづつ変化を遂げています。

それでもまだまだ昔ながらのサンサンマルの姿は残っており、散歩をするだけで高校時代を思い出せる大切な場所であることに気付かされます。新しい普天間が実現することを嬉しく思う反面、寂しさも入り交じるのは私だけでは無いのではないかでしょうか。

戻ってこないこの景色。皆さんはこの景色にどんな思い出がありますか?

(高橋)

01

## 海外移住で見つけた快適な暮らし



*France*

## フランス人のこだわりの生き様

フランス パリ近郊在住 比嘉(名吳) 真紀子さん

ある友人は蚤の市で古い掘り出し物の家具を安く購入し、色を塗り、皮を張り替え自分で変えていく。彼らは決して特別な事はしていないけれど、「自分なりの等身大の心満たし方」を知っていて、日常生活を少しでも「自分らしくこだわる」その生き様がフランスの醍醐味なんじゃないかと感じます。

赤いメキシカンハットを何十年もお直ししながらかぶっている近所の70代のマダムは、買い出しには手持ちのカゴを持参する。肩掛けのプラスチック製のエコバッグだと「便利だけど味気ないからね。」と笑顔でウインクする。

人。彼らは決まってお気に入りのテープルクロスを敷き、蚤の市で探し当たこだわりのグラスや古い椅子が並べられ、一気に特別感が醸し出され、やたらとおしゃべりとお酒が進む。

フランスには「Art de vivre（アート・ドゥ・ヴィーヴル）」という生活概念がある。Artはアート、Vivreは生きる・暮らすという意味で「美しく豊かに生きる喜び」としてフランスの文化に根付いている。

- ① ドイツとフランス両国の影響を受けた中世都市ストラスブル。
- ② 世界最高峰のステンドグラスで有名な世界遺産ノートルダム大聖堂のあるシャルトル。
- ③ 蚤の市で掘り出し物を探す光景はThe.フランス。
- ④ 騎馬警官が街中を巡回してくれるのも新鮮。

### My Favorites



フランスのチョコレートの美味しいさはピカイチ!カカオ43%以上の「ショコラノア」が人気です。私はより苦みのある65%以上が好み。フランスではフェアトレードのチョコレートもかなり普及しているのが嬉しい所。



探し回ってようやく見つけた1960年代のヴィンテージのデスク。古くても良質なものを永く大切に使いたい。フランスの蚤の市文化にかなり影響を受けました。





Taiwan

## 台湾の最も美しい景色

台湾 新竹在住 知花 幸人さん

「台灣最美的風景是人」という言葉がある。これは「台湾で最も美しい景色は人」という意味で、二〇一〇年に台湾に来てからというもの、この言葉を実感することは少なくない。

台湾に来たばかりで中国語もできない私に片言の日本語と英語で一生懸命説明してくれた食堂のおばさん。日本人だと気づくや「これも食え」とカメラーカメー攻撃を仕掛けた隣のテーブルのおじさん。台湾で知り合った友人達には何度も助けてもらっている。

私がコロナ禍で父を亡くし帰国するできないときなど、私を気遣つて隣県からわざわざ会いに来てくれた人もいる。礼を言うと、彼らは決まってこう返してくれる。「應該的(当然のことだよ)」。こういうところが本当に好きだ。

那覇空港からたった1時間半の距離にあり沖縄から最も近い海外、台湾。

近年は進学先の一つとして台湾の大学を選ぶウチナーンチュも増えてるとか。これから少しずつ人の往来も戻ってくるはずだ。台湾の美しい景色に、一人でも多くの人が出会えることを願っている。

- ① 日本統治時代の1913年に建設された新竹駅舎。東京駅とは姉妹駅。
- ② 新竹の名物ビーフンはコシがあつてツルツル。
- ③ 新竹郊外にある干し柿農園の名物おばあちゃん。この方も美しい景色の一つである。
- ④ 台湾はカフェブーム。古民家をリノベしたお洒落なカフェも増えている。

### My Favorites



タピオカミルクティーが有名な台湾だがみんな水(常温の水か白湯)をよく飲む。真似してみると、確かに体の調子がいい気がする。会社や学校、駅など至る所にウォーターサーバーがあるのでタンブラーは必須。



台湾はシェアサイクルが普及しており、悠遊カードと呼ばれる電子マネーやクレジットカードがあれば簡単に利用できる。30分以内の利用ならバス料金より安いのでちょっとした距離や散策にとても重宝する。ただし真夏の台湾で自転車は地獄。



## Regular Column

### あの頃の思い出が よみがえる一枚

24期 卒業生



私が普天間高校を卒業して早50年になります。その頃の校内は緑豊かで体育館もまだない時代でした。そのため朝礼を中庭で行っていたのを覚えています。

当時は普通科、被服科、家政科クラスがあり、私は女子だけの家政科クラスで三年間皆と一緒にいたので、家族みたいな雰囲気でした。

今とは違い、遊ぶ所もあまりなかったのですが、仲の良い友達と中城公園へ行ったり、海へ行ったり、ぜんざいを食べておしゃべりしたりなど、とてもいい思い出です。

皆結婚をして家庭を持ち、なかなか会うことが出来ませんが、こうして久しぶりに振り返ってみると、私にとって高校時代はとても楽しく、大切な時間だったと感じさせてくれます。

年を重ねて高校時代を振り返るのもいいものですね。皆さんも懐かしの写真を見返してみてはいかがでしょうか？

この度、マガジン【TSUNAGU FUTENMA】を発刊することになりました。たくさんの方々にご協力やご支援頂き、無事完成することができます。本当にありがとうございました。本当にありがとうございました。（高橋）

このマガジンは普天間高校に関わるすべての人やまた直接関わらない方でも楽しめるマガジンになります。とても頼りになります。仲間たちと共に作りましたので、たくさん方に見て頂けたら嬉しいです。（米村）

### 今まで聴きた あの頃の音楽

2000年卒業 島袋 隼人さん



「終わりなき旅」  
Mr.Children

1998年10月 発売

この年は長野冬季五輪、W杯フランス大会が開催され、スポーツの年だった。その一方、経済成長は戦後最悪のマイナス、失業率も上がるなど雇用不安が強まつた。

そんな中、誰もが知るMr.Childrenの名曲「終わりなき旅」は発売された。当時も今も心に響く歌詞が散りばめられている作品だと思う。

「高ければ高い壁のほうが登ったとき気持ちいいもんな」「誰の真似もすんな 君は君でいい 生きる為のレシピなんてない」

「胸に抱え込んだ迷いが プラスの力に変わるように いつも今日だって僕らは動いてる」

高校時代は部活や進路などでたくさん悩んで闘つて。社会に出ると会社や環境でたくさん努力して。在校生も卒業生も大変な事はたくさんあるけれど、ふとした時にこの歌詞を口ずさめれば、前向きな気持ちになれるかも。

今回、本当に多くの皆さまに支えて頂きました。TSUNAGU 普天間の活動の中で、何をしたら繋がりを作つていただけるのか、多くの皆さまに楽しんで頂けるのか模索している中で、マガジンの作成に至りました。

大変でしたが私たち自身、楽しみながら取り組むことができ渾身の一冊が仕上がりました！最後までお読み頂きありがとうございます！次号もお楽しみに！（島袋）

本マガジン作成に携わっていただいたすべての皆さんに心から感謝申しあげます。

このマガジンは私たちのビジョン「普天間高校に関わる人々が集まり、自由に夢やアイデアを共有し、実現できる「ミニユーティ作り」を目指すための大きな第一歩です。

皆さまが心から楽しんでもらえるような活動を、しっかりと歩んで参ります。末永くお付き合いいただきますようお願い致します！（高橋）

編集後記

# Next issue

## 次号

### ページオーナー様・サポーター様 募集のお願い

次回の「TSUNAGU FUTENMA」のマガジンを制作するにあたり、ページオーナー（掲載希望者）様＆サポーター様を募集いたします。ご協力をお願いいたします。  
次回「TSUNAGU FUTENMA」発刊は2022年12月を予定しております。

#### ページオーナー様 募集について

募集対象：普天間高校卒業生の皆さん

募集定員：約30名様

募集期間：2022年10月末

スポンサー：1ページ掲載／10,000円

プラン 1/2ページ掲載／5,000円  
(写真、文字数等減)

目標金額：30万円

ページオーナー様掲載料金・支援金は制作活動費用に使用させていただき、余剰分は次号製作費に充当いたします。

#### サポーター様 募集について

わたし達の活動や取り組みについてご理解いただき、支援金のご協力いただける方を募集しております。金額の決まりはありません。皆さまのお気持ちで結構ですので、ご協力よろしくお願いいたします。

#### 冊子概要

発行部数：1,000部（普天間高校、ページオーナー様＆サポーター様、地域のお店へ配布予定）

サイズ：A4サイズ

WEBサイト、各SNSにも掲載予定です。

### コラム寄稿のお願い

下記のコラムにつきまして、次号掲載するコラムを寄稿していただける方を募集いたします。

「新しい普天間の景色」  
「無くなってしまう景色」  
「海外で暮らす」  
「あの頃の思い出がよみがえる一枚」  
「今、また聴きたいあの時の音楽」

### 特集案の募集

今回の巻頭特集は、「中華どんぶりの店 点心」を取り上げました。

次回以降はどのような特集を見てみたいのか、例えば…「芸術関連の卒業生特集とかどうかな?」「あの人のインタビュー記事を読んでみたい!」などなど、皆さまからのご意見やご希望をお聞かせください!



#### 募集について 詳しくはこちら

詳しい内容・募集についての問い合わせは「TSUNAGU 普天間 公式WEBサイト」からご確認ください。

<https://tsunagu-futenma.com/wanted/>



### ご意見・ご感想をお待ちしています！

<https://forms.gle/oSCz7pnAiVzWYGAJ6>

今回の「TSUNAGU FUTENMA」はいかがでしたか？

手探りの中始めた活動ですので、これからも満足いただけるような誌面を作っていくたいと思っております。アンケートフォームを用意いたしましたので、皆さまからの貴重なご意見・ご感想、応援メッセージをお待ちしております。





島とあそぶ 森とつながる  
Love Okinawa Discover Yambaru



3.19 Grand Open いたしました。

無数の沢が、いくつもの滝を経て、海に流れ込む。深緑の森と紺碧の海が織りなす奇跡の森「やんばる」。  
人々は、自然とともに暮らし、森と深く結びついた独自の文化を大切に育んできました。  
やんばるの恵を、沖縄を大切に思ってくれるあなたにも。  
オリエンタルホテル 沖縄リゾート&スパは、「やんばる」と「あなた」が「つながる」場所。  
IF YOU LOVE OKINAWA, YOU CAN CONNECT EASILY WITH YAMBARU



ORIENTAL HOTEL  
OKINAWA RESORT & SPA

ようこそ。  
癒しの地にある、憩いの場へ。

光と、水と、風と、緑と、笑顔と一。  
ラグナガーデンホテルは、“癒しの地”と呼ばれる沖縄で、  
たくさんの期待を抱えたお客様に磨かれて、  
日々成長しています。  
ラグナガーデンホテルが、お客様1人ひとりにとって  
憩いの場となれるよう  
心よりのおもてなしをさせていただきます。

ここに、いちばん近いリゾート  
**LAGUNA GARDEN HOTEL**

〒901-2224 沖縄県宜野湾市真志喜4-1-1  
Phone.098-897-2121(代表) Fax.098-897-7711(代表) <http://laguna.co.jp>