

普天間高校に関わる全ての人を応援するマガジン



TSUNAGU

Futenma

VOL. **03**

2023.10

TAKE FREE



[巻頭特集]

有観客での予餞会をご報告！

TSUNAGU×シルクドソレイユ パフォーマー

普天間高校卒業生の「今」

海外で暮らす

Regular Column

TSUNAGU 普天間とは

私たちは「普天間高校に関わるすべての人のプラットフォーム」をテーマに、母校である普天間高校を中心とした在校生や卒業生、地域を繋ぎ、チャレンジを支援する新しい形「母校型コミュニティ」の発展を目指します。

将来的には母校やその地域が活性化し、地域創生に繋がっていきます。

このマガジンには、普天間高校に関わる人々の相互支援へつなげる為に、主に卒業生の仕事や夢を紹介したり、普天間地域のお店や海外に住む卒業生の暮らしについて紹介しています。

「在校生」には、「色々な仕事や夢を知る」きっかけに。

「卒業生」には、「様々な年代の同志を作る」きっかけに。

「地域の皆さま」には、「来店動機」のきっかけに。

このマガジンがきっかけとなり、ひとつでも多くの「人」と「人」との「繋がり」が生み出せますように・・・。

TSUNAGU 普天間 運営代表



島袋 隼人



高橋 陽



米村 高明

冊子実行委員 仲本 大樹・仲眞 拓也

TSUNAGU 普天間 活動年表

2020年

8月

TSUNAGU 普天間 発足

SNSを中心に活動内容を発信
※SNSにて千名以上の普天間高校卒業生に向けて発信

2022年

5月

フリーマガジン「TSUNAGU FUTENMA」
創刊号発行

普天間高校卒業生をはじめ、普天間地域店舗などへ約1000部配布しました。

2022年

6月3日

フリーマガジン「TSUNAGU FUTENMA」
創刊号発行パーティーを開催

普天間高校卒業生の新里尚也さん(1994年卒)の経営するくわっちー食堂青空(北中城村安谷屋)にて、「TSUNAGU FUTENMA」創刊号発行パーティーを開催しました。コロナ禍ということもあり、人数制限を設けて現地参加と、ZOOMのオンライン参加を募ったところ、多くの方に参加していただけました。

TSUNAGU 普天間 Youtubeにて

当日の様子をUPしています



2022年

6月11日

フリーマガジン「TSUNAGU FUTENMA」を
普天間高校へ寄贈

普天間高校へマガジンを寄贈しました。
校長先生、教頭先生、生徒会担当教員、生徒会役員の生徒さん達と寄贈式を行いました。

2022年7月3日

沖縄タイムス様にて、TSUNAGU 普天間マガジン寄贈の記事が掲載されました。沖縄タイムス掲載の記事は第2号25ページでご確認いただけます。

2022年7月6日

琉球新報様にて、TSUNAGU 普天間マガジン寄贈の記事が掲載されました。

TSUNAGU 普天間カイギVOL.00を開催

TSUNAGU 普天間カイギとは普天間高校にゆかりのあるゲストをお呼びし、ゲスト同士の仕事や活動、生き方を紹介していくYoutube番組です。

TSUNAGU 普天間 Youtubeにて

当日の様子をUPしています



TSUNAGU 普天間 活動理念

私たちの目的…………… 普天間高校に関わる「人」と「人」をTSUNAGU。

私たちは何のために存在しているのか

私たちの将来の姿…………… 普天間高校に関わる人々が集まり、自由に夢やアイデアを共有し、実現できる

私たちはどこに行こうとしているのか コミュニティを作る。

私たちの価値観…………… 普天間高校で過ごした楽しい時間の続きを実現する。

私たちは何を大切に考えるか

「TSUNAGU普天間」の活動に共感し共に活動する仲間が増え続けるよう、発信や行動を続ける。

普天間高校に関わる人と「経験」「思い出」「感動」を創りあげる喜びを大切に、前進する。

TSUNAGU普天間 SNS

Facebook & Instagram & 公式LINE

フォローよろしくお願いします！



公式WEBサイト

<https://tsunagu-futenma.com/>



TSUNAGU普天間 ロゴ



TSUNAGU FUTENMAの頭文字TとFを使ってデザインされたロゴ。普天間高校の制服のイメージで「セーラー服のネイビー」、「ネクタイのワインカラー」、「学ランのブラック」、「ボタンの金(イエロー)」を使用した配色となっている。

ロゴ制作：Yoh 様

2024年
以降

2023年
10月

2023年
7月

2023年
3月

2023年
2月

2022年
12月

2022年
8月21日

フリーマガジン「TSUNAGU FUTENMA」発刊
イベント開催

「ジョニー宜野湾 × TSUNAGU 普天間 トークイベント in ジュンク堂 那覇店」と題し、発刊イベントを開催しました。
普天間高校卒業生であるジョニー宜野湾さんと、司会に同じく卒業生の東由希恵さんをお迎えし、母校型コミュニティの可能性についてトークを繰り広げました。

2022年8月27日
沖縄タイムス様にて「ジョニー宜野湾 × TSUNAGU 普天間 トーク イベント in ジュンク堂那覇店」の記事が掲載されました。沖縄タイムス掲載の記事は、第2号25ページでご確認いただけます。

フリーマガジン「TSUNAGU FUTENMA」
第2号発刊

『在校生に向けてのメール！』
TSUNAGU 普天間 横断幕』が完成。
沢山の卒業生協力のもと卒業式前日に掲示。

フリーマガジン「TSUNAGU FUTENMA」
制作事業が宜野湾市地域づくり推進事業として内定。
助成金の交付。

普天間高校同窓会発行の『並松』に
TSUNAGU 普天間の活動が掲載。

フリーマガジン「TSUNAGU FUTENMA」
第3号発刊

フリーマガジン「TSUNAGU FUTENMA」
発刊継続予定

TSUNAGU FUTENMA

マガジン制作にご協力いただき 心より感謝申し上げます

特集ページ

普天間高等学校 様

特集ページ2

橋本 昌和 様

ページオーナー

新垣 舞 様 / 石川 携 様 / 江田 一也 様 / 多和田 真彦 様 / 田場 典道 様
天久 拓哉 様 / 吉本 常彦 様 / 津崎 このみ 様 / UITEMATE@沖縄 様 / 仲村 健一 様
佐喜真 靖 様 / 平田 博之 様 / 安里 智明 様 / 奥間 翔 様

海外で暮らす

武島 啓介 様 / 伊波 良剛 様

コラム寄稿

22期 仲栄真(喜友名)恵美子 様

普天間Pick Up

BurgerCafe GNOTI 様 / 55期生 natomi 様
いすのき通り会 様

プレゼント協賛

Patisserie H.Yuji 様

協賛サポーター

比嘉 朝旬 様 / 比嘉 隆 様 / 点心に来て頂いた皆様
又吉 盛彦 様 / 成海 雅俊 様

広告協賛

なごみキッチン 様 / 沖縄受験ゼミナール 様
日本茶WORKS OKINAWA 様 / 宜野湾電設 様

助成金

当事業は宜野湾市地域づくり推進事業基金の助成金を活用しています。

(掲載名は全て順不同)

Contents

TSUNAGU FUTENMA Third issue No.003
October.2023

- 02. TSUNAGU普天間について
- 04. Thank's
- 05. 目次
- 06. [巻頭特集]

2023年2月開催 予餞会報告

- 08. [巻頭特集]
シルクドソレイユ団員から農家へ 橋本 昌和さん

普天間高校卒業生の「今」

- 10. Mai Arakaki ベリーダンサー・ベリーダンス講師
- 11. Kei Ishikawa 有明みんなクリニック 有明ガーデン院 院長 小児科医
- 12. Kazuya Eda 前 宜野湾警察長
- Masahiko Tawata ハッピーモア市場 代表
- 14. Tendo Taba ソフビ作家 兼 陶芸家
- 15. Takuya Ameku 医療法人 八重瀬会 同仁病院 理学療法士
- 16. Tsunehiko Yoshimoto FMぎのわん79.7MHz ちゅらノフ夜話ZZ.verパーソナリティ(DJつねP)
- 17. Konomi Tsuzaki フルート奏者
- 18. UITEMATE@OKINAWA UITEMATE@沖縄
- 19. Kenichi Nakamura おひさまのえがお株式会社 代表取締役／太陽のめぐみ福祉会 理事長
- 20. Yasushi Sakima 株式会社かんぼ生命保険(2級ラジオ体操指導士)
- Hiroyuki Hirata 金秀商事株式会社
- 21. Tomoaki Asato 柔道整復師・はり師・きゅう師
- Okuma Sho 一般社団法人 グランフォルティス沖縄

Column

- 22. 普天間 PickUp: いすのき通りフェスティバル
- 23. 『在校生に向けてのエール! TSUNAGU普天間 横断幕』が完成!
普天間高校同窓会発行の『並松』にTSUNAGU普天間の活動が掲載されました!

海外で暮らす

- 24. Yoshihisa Iha パラグアイ
- 25. Keisuke Takeshima タイ

普天間 PickUp

- 26. 新しい普天間の景色「BurgerCafe GNOTI」／米村 高明
無くなってしまう景色
1990年代の普天間高校前の懐かしい賑わい／55期生 natomi
- 27. Patisserie H.Yuji 焼き菓子セット プレゼントについて
アンケートハガキ

Regular Column

- 28. あの頃の思い出がよみがえる一枚／22期 仲栄真(喜友名) 恵美子
編集後記

抽選で3名様

YH

Pâtisserie
H.Yuji
からプレゼント!!

Patisserie H.Yuji様より
ご協賛いただきました!

詳しくは、P27をご確認ください。
たくさんのご応募をお待ちして
おります。

発行元 TSUNAGU普天間

デザイン VIOLALILA

連絡先 202008tsunagu@gmail.com

WEBサイト <https://tsunagu-futenma.com>

発行日 2023年10月

※ 本誌掲載の写真、文章などを許可なく無断で転写および転載することを固く禁じます。

※ 掲載した内容は、2023年10月時点のものとなります。情報が変更となる場合がありますので、ご利用の際には事前にご自身で各所へご確認ください。

予餞会報告



『予餞会』とは、卒業を控えた三年生を予め餞別する会で、いわゆる卒業生を送る会です。
 今回はコロナ感染対策を講じながら有観客開催とのこと、予餞会当日を取材してきました。

私にとっては、約四半世紀ぶりに観る普天間高校の『予餞会』でした。
 コロナ禍という事もあり、前年度は舞台の様子をリモート中継をして開催したのですが、今回は体育館での密を避けるため、体育館は三年生、屋外の中庭舞台で一年生と二年生が鑑賞するという形をとった有観客での開催が実現しました。

今の三年生は普天間高校入学時からコロナと向き合いながら高校生活を送ってきました。そんな三年生が笑って卒業出来ればと、先生も生徒も色んな想いを込め、本気で色々考えて今日の日を迎えたんだなど、開催前から胸が熱くなりました。

生徒たちは午前の授業を終え、昼食をとり、5校時と6校時の時間を利用して予餞会を行います。
 13時45分開始予定との事でどこから観ようか、どのタイミングで外の舞台も見に行こうか考えつつ、生徒会を中心とした生徒たちが出演者のために準備に奔走している様子を眺めながら時は過ぎていきます。



三年生は各クラスで放映される部活生が作成した「送る言葉」のショートムービーを見て体育館に移動し予餞会は始まりました。

司会からの紹介でオープニングを飾ったのは『普天間スカパラ』でした！ルパン三世のテーマを見事に演奏し、聞いてて鳥肌が立ちました！

次は昔から続く、伝統のダンスチーム『スマイル』の登場。やはり今も人気が高く、可愛いダンスにみんなから沢山の声援を受けていました！

伝統のチームがまだまだ続いて、今も舞台上で輝いてるって、スゴイです！



「アラスカ茶碗蒸し（アラチャー）」は真顔でマジックをし続けるというチームで、こちらも長く続いているそうですね。知っている人も多いのかも？

中盤には「龍児（りゅうじ）」が登場し筋肉をこれでもかというくらい見せつけてました。人数も11名いて迫力がありました！

普天間高校には現在ダンス部に100名近く所属しているそうで、ダンス部内でグループを組んで出演している生徒が多かったです！みんなカッコいいダンスを披露していて、キレが凄かったです！

トリを務めたのは「Cockk i

tairs」というバンドグループ。二曲を披露して三年生みんな舞台前に押しかけノリノリでした！

今回観て気付いた事。
ほとんどのグループがパフォーマンス前後に卒業生へメッセージを伝えていた事です。一年生、二年生がしっかり先輩に対して尊敬してる事が伝わり、素晴らしい予餞会でした！

また、コントや漫才は体育館の空気が入れ換えタイムや、次のグループの準備の間に繋ぎとして披露されていました！

今回は奇しくも予選には落ちてしまったコントグループに繋ぎ役を任せたとの事！

体育館と中庭に舞台があるため、出演者は二回披露出来るのは嬉しい限りですね！ですが、同時刻開始なので体育館で披露した後、すぐ中庭に移動して2度目の舞台なので、バタバタとしていましたがやはりとても楽しかったです！

そういえば、ふと思いついたんですが、昔、本番の数日前にバレット久茂地前の広場で開かれた「度胸試し」って知ってますか？

予選を通過し、本番を控えるグループの度胸を測り、そしてハートを強くする意味で開催され、今考えると本番より圧倒的に緊張する場面



所でしたね！笑
今は度胸試しはないそうですが、イベントを楽しみまくる普天間DNAはしっかり引き継がれてました！

**安心してください！
コロナ禍でも普天間高校生
たちは楽しんでます！**

取材日：2023年2月3日

取材者：島袋

個人情報観点から、生徒の顔は編集にてぼかしを入れております。ご了承ください。



MASA (橋本 昌和さん) 2002年卒業

始めに、今回の対談は普天間高校前にある「点心」のおじちゃんからの紹介で実現することが出来ました。

高校時代帰宅部の少年が、世界最高峰の太陽のサーカス団「シルクドソレイユ」に入団し、退団後の今は県内で農家を営んでいるという、他に真似できないような面白い人生の一部を聞かせていただきました。

晴れた日の夕方、橋本さんの営む農園のビニールハウス前で対談は始まりました。

高校時代はどのように進路を決めましたか？

何をしたいか：は全く考えてなかったです。周りが得意教科で進路を決めていたこともあり、勉強より体育が好きだったので、唯一知っていた日本体育大学を受験しようと思いました。先生からは、部活もしてないのに無理じゃないかと止められましたけど、「でも、部活が必須条件だなんて、どこにも書いてないじゃないですか」と反論し受験しました。というか、姉の影響で、沖繩を出て一人暮らしがしたいという憧れもあったんです。無事一発で合格出来ました。

大学時代はどのように過ごしましたか？

入学すると、色々な部活やサークルの紹介や勧誘があるんです。そこで「ダブルダッチ(二本の縄を使って行う縄跳び)」に出会いました。ダブルダッチのサークルに入ったのは、正直、女性にモテたいという動機でした(笑)

なかなか真剣に取り組めず、卒業も近づくと、既にダブルダッチのプロチームに所属していた知人から「ダブルダッチで完全燃焼してないならプロになってみないか？」と声をかけられました。その時は正直、「ダブルダッチの完全燃焼って：何：？」と訳が分かりませんでした。が、思い切ってプロのチームに飛び込む決意をしました。

同期で唯一、僕だけがプロになりました。周りからも「お前が一番プロにならなさそう」と言われていたんですが：(笑)

プロの世界に入ってからどのような日々を送っていましたか？

やはり本気の人が集まる環境なので、僕もどんどん引き上げられていった感じです。また、まだマイナーなスポーツだったので自分が開拓していきたくという気持ちが生まりました。

カナダで約20カ国が競う世界大会があり出場したところ優勝、その後チームで2008年に「マッスル・ミュージカル」に呼ばれました。一番の転機となったのは2011年に「シルクドソレイユ」のオーディションを受けたことです。

実は、シルクドソレイユのオーディションは受験者の約30%くらいは受かります。それだけ意識の高い方や、プロが集まるので。合格すると、シルクドソレイユのデータバンクに登録されます。そこからが大変で、登録された中から、ショーに出演できるのは、約1%です。受かるのは難しいけど、出演するのが難しいんですね。

オーディションと同じ年の3月に東日本大震災があり、その震災でダブルダッチをやっていた知人が亡くなったんです。メンバーで話し合い、わずかな金で物資を買い、被災地へ向かったんです。そこでの活動記録としてSNSでその時の現状を発信していました。

合格後にうちのメンバーが、こんなパフォーマンススや取り組みもしてますよと、毎週メールを送っていたのがあるんですが、SNSで被災地への活動もシルクドソレイユの目に留まっていたようで、カナダのケベック公演に出演の依頼が来たんです。世の中、何が繋がるかわかりませんね。

シルクドソレイユの仕事内容や環境はどんな感じでしたか？

このケベック公演を機に、日本と海外を交互に行き来する生活が始まり、2016年からは



シルクドソレイユ団員から農家へ

世界ツアーに参加することになりました。色んな国で、色んな国の人たちと公演を重ねていくんですが、まず、環境としてはとても良かったです！

カナダの本社には宿泊寮やジムなど整っており快適でした。トレーニング場所には有料ですが冷蔵庫内にアルコールがあって、ダーツ台もあり、全体でのコミュニケーションを大事にする環境でした。英語はしゃべれなかったんですが、飛び込んでしまえばどうにかなるっていうのが分かりました。今は翻訳アプリもあるし、伝わらないものは伝わらない。それでもコミュニケーションはとれました。これが一番の発見ですね。

働いてみてわかったことや驚いたことはありますか？

世界ツアーではミラノ万博に3カ月、南アメリカ、メキシコ、スペイン、フランス、アンドラ等多くの国に行きました。なかなか他では経験できない毎日を通り越す中で、私たちが特に褒められたことがあります。それは「仕事を取り組む姿勢」です。

練習後のミーティングでは、寝そべって話を聞いたり、態度の悪い人もいたりするなか、当たり前ですが日本人はちゃんと話を聞き、早めに来て最後まで居る。

普通のことか海外では褒められました。日本人で良かったなと思えましたね。

退団の経緯と現在

正直、コロナです。団員全員がまた公演できる日を待ち望んで待ってましたが、やはり待てなかった。

その渦中、「とてもおいしいピーマンだから」と、とあるピーマンを頂き、食べました。

そして感動して「甘くて肉厚で、その時に「これ作りたい」って思ったんです。そこから農業に入っていきましたね。

沖繩でこのピーマンを作るべく、沖繩に帰り、人づてで師匠と呼べる方と出会い、八重瀬に通って修行しました。土地も探しまくって、どう

にか今の場所にたどり着いたんです。今はピーマンのほかに、オクラやキュウリ、インゲン、少しトマトも始めています。

今後の夢と目標は？

「自分のやりたいことを追及していけば、やれないことは無いんだな」と、シルクドソレイユに入ってから感じていました。

農家としての夢は、畑や産地、栽培方法にこだわっておいしいものを届けること。そして、畑を集いの場所にしたので、今は保育園を招いて収穫体験に力も入れています。

そして、何より、農家はちゃんと儲かるし、カッコいい仕事なんだよと伝えていきたいです。毎日、カッコいい兄ちゃんが、いい恰好してレクサス乗って畑に行くと、毎日楽しく過ごしていたら魅力的じゃないですか！農家に憧れる人を増やせたらと思っています！



Profession

ベリーダンサー
ベリーダンス講師

新垣 舞 Mai Arakaki

2010年卒業 空手部・ボランティア部所属

PROFILE

2014年、沖縄国際大学法学部法律学科を卒業。一般企業(管理職)に就職するも、ベリーダンス講師になりたい夢を諦めきれず2018年より5年間ダンス修行のために福岡県北九州市へ移住。2023年1月より沖縄県にて自身のベリーダンス教室を開講。現在、中城村と北谷町にて講師:Şifaとして活動中。



「現在の仕事・活動について教えてください。」

前向きになれる憩いの場

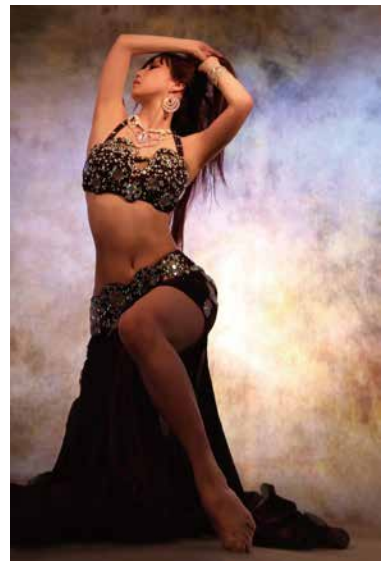
私はベリーダンサー、ベリーダンス講師をしています。また、自身でフレイヤーや名刺等も手掛けるグラフィックデザイナーとしても活動中です。

紀元前3000年前に中東アジアで生まれた世界最古の踊りと言われるベリーダンスですが、私は種類が豊富にある中で「オリエンタルダンス」を学び、教えています。身体や心が変わるので、前向きにもなれます。

「実際に働いてみて感じたことを教えてください。」

みんなが私を先生にしてくれました

元々空手の先生をしていましたが、ベリーダンスの先生は初めてで、生計を立てるとなるとまた初経験です。生徒さんは9割がベリーダンス初心者ですが、「先生の教え方は丁寧で



凄く分かりやすい」「身体が変わって楽になりました」「毎週この時間が楽しみなんです」と嬉しい言葉を頂いています。心の底から、夢を叶えられて良かったと思います。

「これからの展望や夢はありますか？」

学生が多い県と呼ばれたい

私の最終目標は、小中高大の学生層の増加です。ベリーダンスはいくつからでも始められますが、まだ認知度が低いです。大学生で出逢いましたが、早く出逢いたかったな。と思った1人です。

そこで、きっかけを与えられる立場になりたい気持ちが生え、夢に繋がりました。



第1期生になりませんか？

今年開講したばかりで、中城村校はまだ人数が少ないです。友達を誘ってみんなで始めてみませんか？もちろん1人でも大歓迎です！1期生だからこそ先輩後輩がいまないので、レッスンを続ける事でシヨールに出たり衣装やメイクも楽しめます。元モデルを経験している講師の為、魅せ方も伝授致します。自分に自信が中々持てない人は尚更オススメしたいです。私がそうでしたので是非背中を押させて下さい。お気軽にお問い合わせお待ちしております！



Cherish Belly Dance Class
チャリッシュベリーダンスクラス

Cherish Belly Dance Class / 講師:Şifa

以下3つを組み合わせた教室名です♪
Bariş:トルコ語で平和
いちゃりばちゅーでー:方言で一度会えばみんなきょうだい
cherish:英語で良い思い出を心にしまおう

〒901-2406 沖縄県中頭郡中城村字安里190

中城村民体育館(吉の浦)2F

☎ 098-895-3707

営業時間:月曜日/キッズクラス17:45~18:45

一般クラス19:00~20:00

館内定休日:火曜日



Profession

有明みんなクリニック
有明ガーデン院
院長 小児科医

石川 携 Kei Ishikawa

2006年卒業 バスケットボール部所属



PROFILE

1987年生。双子。人生を「レン&ケイ」プレイしてほしいと父親が命名。バスケット大好き、男バスをファルコンズと呼称し始めた初代キャプテン。高3で医学部受験を決意、文系普通クラスなので勉強に苦労するも、なんとか3浪を経て琉球大学医学部合格。卒業後は都立病院・東大病院での研鑽を経て小児科医として奮闘中。

「現在の仕事・活動について教えてください。」
子供たちの成長と健康をサポート

様々な病気の診療、予防接種や健診を行い、子供たちの成長と健康をサポートしています。子供だけでなく両親も一緒に診療できる体制や病児保育を通して、親世代の社会復帰をサポートする環境作りにも注力しています。

病児保育は双子兄(レン)の関連するNPOと協力し、レンケイプレイできたのが嬉しいです。

「医師の「専門はどの道にすすむか」を決める時はどのように決めましたか？」

妻の一言で進む道を決めました。

実は医師が専門を決めるのは6年の大学生活と2年の初期研修が終わった後です。自分の適性を考え、将来の専門を悩める期間があるのは医師の良いところでもあるかもしれません。

「子供と関わる時、いきいきしているね」妻に言われた一言で最終的に小児科に決めました。両親が教師だったこともあり、もともと子供に関わる仕事に憧れがあったのも影響していると思います。

これまでに輝く命もあれば、残念ながら消えていく命もありましたが、その中で精一杯成長させていこうとする子どもの持つ力には驚かされ続けています。



「これからの展望や夢はありますか？」

子どもたちの人生が“ちむどん”で溢れるような時間に。

私自身も一児の父ですが、どんな分厚い教科書よりも子育てを通して学ぶことが多いです。親が大変に思っていることを肌で感じ、より良いアドバイスができるようになりました。父親として小児科医として日々成長が目標です。

子どもたちの人生が“ちむどん”で溢れるような時間となるよう全力を尽くして診療していきます。

有明みんなクリニック
有明ガーデン院

平日21時 土日祝日診療。
有明ガーデン駐車場診療時間無料!
耳鼻科専門医と小児科専門医が毎日一緒に診療。
仕事の終わった後も休みの日も安心を届けます。

〒135-0063 東京都江東区有明2丁目1-7
有明ガーデン医療モール1階
03-6457-1420
9:00-21:00
休なし

23 コロナで“免疫”落ちた? 様々な感染症が“流行”

石川 携 院長

有明みんなクリニック

アデノウイルスだったりRSウイルス
ヒトメタニューモウイルス 溶連菌感染症



宜野湾警察署

Profession

ハッピーモア市場
代表

多和田 真彦 Masahiko Tawata

1981年卒業 剣道部所属

PROFILE

卒業後、土木業や電気施工で勤める。1994年有限会社ハッピーモアを設立。地元に関わる仕事に興味があり、宜野湾市長田の畑地を使い2008年ハッピーモア市場を開店する。その後、宜野湾市大山に移転し事業拡大を続けている。

Profession

宜野湾警察署長
(2023年3月退職)

江田 一也 Kazuya Eda

1981年卒業 剣道部所属

PROFILE

高校卒業後、陸上自衛隊に入隊。その後、いくつかの職業を経て、昭和61年4月警察官を拝命。普天間派出所勤務を振り出しに、警察本部や県外を含め様々な部署で勤務。主に刑事部門でキャリアを積み、現在、宜野湾警察署長。



「現在の仕事・活動について教えてください。」

県民の安心安全のために

八重山警察署長以来、署長として勤務するのは今回で2回目です。

署長の仕事は、管内の治安を守ることであり、その責任は重大ですが、優秀な署員が日夜頑張ってくれているお陰で、重要事件や事故を解決しています。

「実際に働いてみて感じたことを教えてください。」

頼りにされ、やりがいのある仕事

実際の警察の仕事は、テレビドラマのような華やかさはなく、楽しいことより困難なことの方が多いように思います。しかし、地道な捜査等警察活動によって事件、事故を防ぎ、解決したときの充実感は何ものにも代えがたいものがあります。

「後輩に伝えたいことはありますか？」

警察官を目指す人が増えてほしい

現在、多くの普天間高校出身者が警察官として活躍しています。今後も、更に多くの卒業生が警察官になり、県民のために仕事をしてほしいと思っています。

「これからの展望や夢はありますか？」

これからも人の役に立つ仕事をしたい

憧れの警察官になり、37年間無我夢中で働いてきましたが、2023年3月末をもって定年退職します。今後は、中部徳洲会病院に入職する予定ですが、新たな職場でも力を尽くしたいと思っています。



「現在の仕事・活動について教えてください。」

小さな農家の応援隊

「宜野湾市大山でハッピーモア市場を運営しています。」

「安心して、美味しく、楽しくお野菜を食べていただくことをモットーに全国のおいしい野菜や果物、加工品を取り揃えています。」

「実際に働いてみて感じたことを教えてください。」

「やりがいのある仕事」

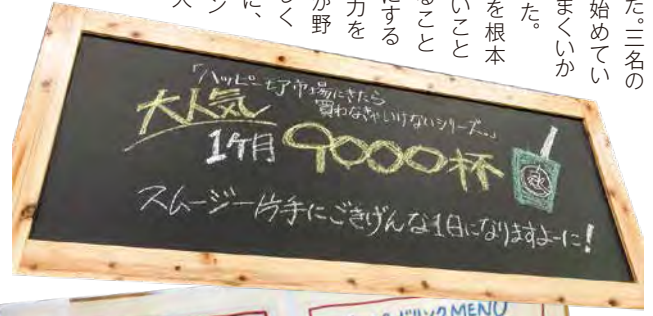
立ち上げ当時は眠る暇がないうくらいハードでした。

毎日のうれん市場に通うことから始め、ハッピーモア市場をスタートする

「それが出来ました。三名のパートさんを雇い始めていきましたが全くうまくいきませんでした。悩みました。」

「そんな中、経営を根本的に見直し、新しいことにチャレンジすること、従業員を大事にすることを意識し、努力をしました。従業員が野菜を手軽においしく食べていただく為に、開発した栄養ドリンクのスムージーが大ヒットしました。」

現在ハッピーモア市場では「全従業員の物心両面」



「の幸福を迫及する」を理念に掲げ、働きやすい環境を整えながら日々励んでいます。」

「これからの展望や夢はありますか？」

目指せ100億円企業!

「沖縄の野菜や薬草をもっと知ってもらうため、食育事業の展開、またフランチャイズ化等店舗を増やし、事業を拡大させ、100億円企業を目指していきます！」



カラダにハッピー

ハッピーモア市場

小さな農家の応援隊。ハッピーモア市場さまざまな仕掛けを盛り込んだ、お客様はもちろん、農家さんにも喜んでいただける店舗となっております。ハッピーモアならではの、旬の野菜や果ものをたっぷり使った美味しい商品をたくさんご提供しております!

〒901-2223 沖縄県宜野湾市大山7-1350-81
ぎのわんゆいマルシェ内

☎ 098-988-9785
🕒 10:00 ~ 18:00
📅 休 毎月最終月曜日






Profession

ソフビ作家兼陶芸家

田場 典道 Tendo Tabo

2006年卒業 ハンドボール部所属

PROFILE

普天間高校卒業後、関東学院大学機械工学科工業デザインコースへ、卒業後沖縄へ帰省。2016年に趣味の“塊根植物”と出会い魅了される。植物関連作品の制作を開始。2022年から陶芸を始め、2023年度沖展陶芸部門にて入選。
Instagram中心に活動中@TENDOBOTANICAL

「現在の仕事・活動について教えてください。」

植物に関連した作品を制作、販売しています

ソフビ作家兼陶芸家として活動中。植物に関連した作品の作成をしています。植木鉢、シーサー、ソフトビニール製の通称ソフビと呼ばれるフィギュアを作っています。自作の作品をInstagramに投稿したところ、多数の問い合わせをいただき、本格的に作品作りをするようになりました。イベントへの出店、国内外の植物ショップへの卸しも行っています。

「実際に働いてみて感じたことを教えてください。」

常に自分と闘っている

陶芸はサイズによりますが完成までに2週間〜1ヶ月程の時間が掛かります。

乾燥待ち、焼き待ちの時間も多いですが、全集中で2〜3時間かかっ

て組み上げ、1ヶ月後に出来栄をチェックを経て初めて完成！という感じですか。

もちろん「これ違うな...」な作品はボツになります。全集中の2〜3時間を1日に何回できるか？何日続けられるか？満足できるか？自分との闘いです。

「これからの展望や夢はありますか？」

これからも自分の想いを形にするため、創り続けます

仕事ではなく趣味、だけど本気の趣味です！だからこそできる事があると思っています！アイデアを全て形にする事、自分のペースで創作を続けていく事が目標です。

ソフビに関してはまた少し別の世界ですが、同じく時間と労力がめちゃくちゃかかります！とだけ...。興味のある方はDMブリーズ！笑

植物のある生活を楽しんでみませんか？

生活を豊かにする植物のある暮らし。最近では植物を趣味にする方も増えてきて、植物を育成、仕立てる、増やす、知り合いと交流したりと様々な楽しみ方をしています！身近でも20人に1人くらいは植物育ててるよ！って方がいたり...。

そんな中で「え？TENDOBOTANICALってお前だったの？」と知ってくれていたりして嬉しかったです！



@TENDOBOTANICAL

オリジナルソフビ、陶芸、フィギュア、植物関連作品の制作をしています。

① SNSのみ
(ご興味のある方はDMにてご連絡ください！)
休 土曜・日曜



Profession

医療法人 八重瀬会 同仁病院
理学療法士

天久 拓哉 Takuya Ameku

2001年卒業 サッカー部所属

PROFILE

中高教員免許習得後、ヤマダ電機に就職。その後理学療法士の免許を取得し、同仁病院に就職。院内業務だけではなく、浦添市委託の地域活動も実施。浦添市の介護予防に携わり、浦添市の第一層協議体の委員となる。沖縄県理学療法士協会、地域局、地域活動支援事業部部長、沖縄県リハビリテーション専門職協会代議員となる。



「現在の仕事・活動について教えてください。」

「病院内の仕事だけでなく、地域活動も行っています。」

基本的には病院内で整形外科を中心に患者様の治療や、退院支援を行っています。

院外活動では、浦添市内の自治会を中心に体操教室を指導しています。また、沖縄県理学療法士協会の活動では、地域活動が盛んになるように人材育成やネットワーク作りを行っています。他にも地域関連で講演や指導も行っています。

「実際に働いてみて感じたことを教えてください。」

「リハビリの必要性を日々感じています。」

理学療法を行って良くなっていく患者様を見るとやりがいを感じます。更に生き生きと楽しく生活している姿を見ると、もっと良い社会にしていきたいと思っています。

しかし、病院だけでは十分なりハビリを提供することが出来ないということも感じます。また、地域活動をしていると、身体の痛みや生活動作に困っている方が多く、リハビリの必要性を感じます。

「これからの展望や夢はありますか？」

「気軽にリハビリが受けることが出来るジムを作りたい。」

身体の痛みや体調不良、生活動作で困っている人に、気軽にリハビリが受けることが出来る、楽しく生き生きと生活するためのお手伝いができるフィットネスジムを作りたいと思っています。

ご協力お願いします

地域に根付いたフィットネスジムを作ることに協力してくれる方がいましたらお願いします。

医療法人 八重瀬会 同仁病院

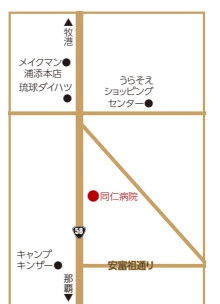
診療科は各々充実をはかっておりますが、中でも特に消化器科・消化器内視鏡、泌尿器科・人工透析、整形外科、口腔外科等に一層磨きをかけレベルの高さと独自性を確立するよう努力しているところでございます。

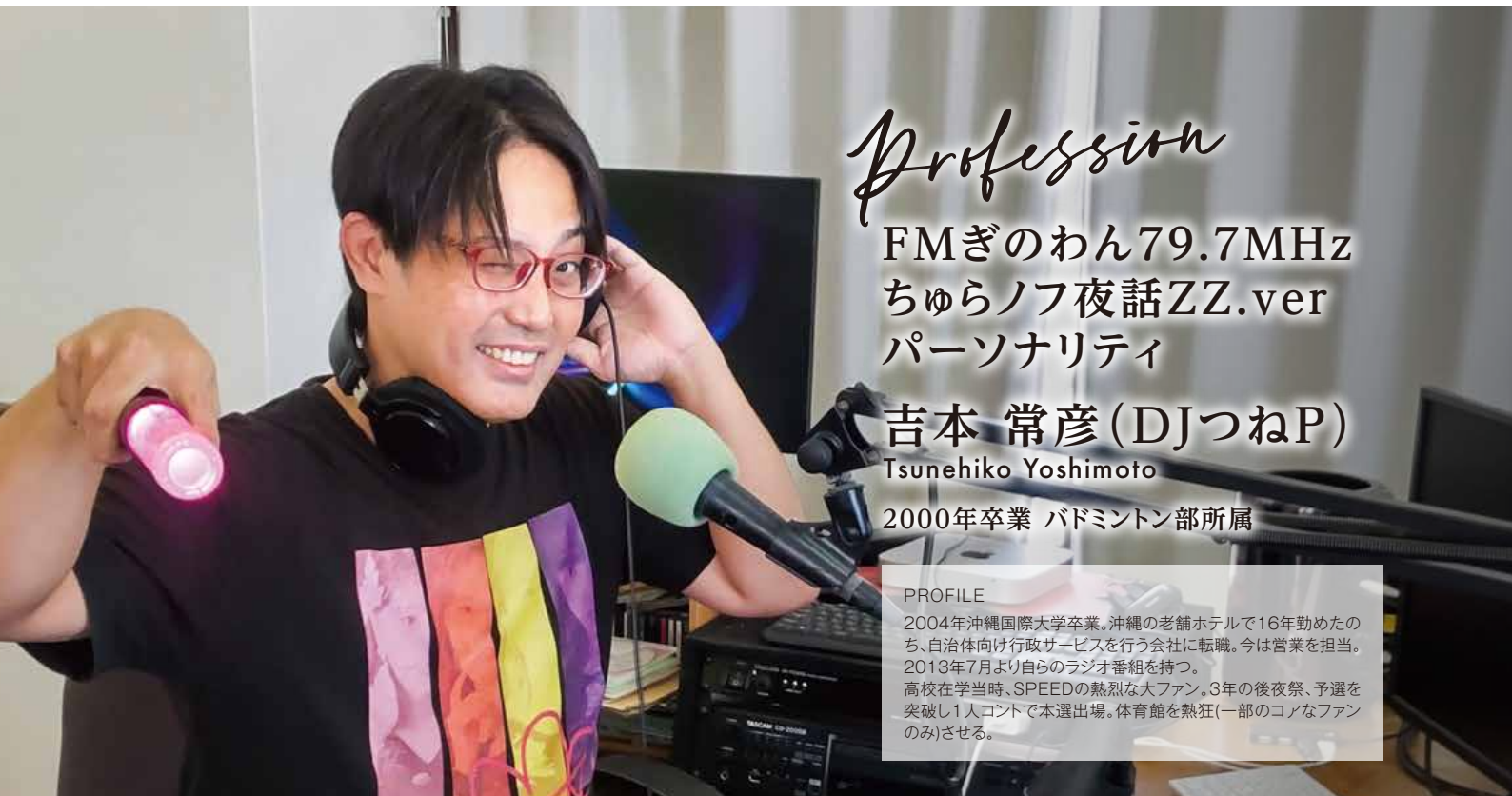
〒901-2133
沖縄県浦添市城間1丁目37-12

098-876-2212

診療時間: 9:00~12:30 14:00~18:00

休日: 水曜日・祝日・日曜午後・第4日曜





Profession

FMぎのわん79.7MHz
ちゅらノフ夜話ZZ.ver
パーソナリティ

吉本 常彦(DJつねP)

Tsunehiko Yoshimoto

2000年卒業 バドミントン部所属

PROFILE

2004年沖縄国際大学卒業。沖縄の老舗ホテルで16年勤めたのち、自治体向け行政サービスを行う会社に転職。今は営業を担当。2013年7月より自らのラジオ番組を持つ。

高校在学当時、SPEEDの熱烈な大ファン。3年の後夜祭、予選を突破し1人コントで本選出場。体育館を熱狂(一部のコアなファンのみ)させる。

「現在の仕事・活動について教えてください。」
「個人でラジオ番組を持っています。」

仕事については置いておくとして、まず、SNSや冊子に会社名を背負って載るには決裁書が必要なので(笑)

個人で行っている活動としては、毎週日曜日夜9時から1時間、宜野湾のコミュニティFM「FMぎのわん」でラジオ番組を持っています。

「ちゅらノフ夜話ZZ.ver」という番組名で、ももいろクローバーZについてひたすら喋っています。番組は10年を越え、回数も5000回を越えました。

※ZZ.verは、ダブルゼータバージョンと読む

「ラジオを始めるきっかけは何でしたか？」

「同僚から誘われたのがきっかけでした。」

きっかけは、ホテル時代の同僚から誘われました。どんな内容の番組にすればよいか迷っていたところ、「好きなことを喋っていいんだよ。例えばももクロとか」とアドバイスしてくれて、思い切って始めてみました。

実は、アナウンサーに憧れていて、新卒で入社試験に挑んだことがあります。形を変えて、パーソナリティとして自前の番組を持つなんて、不思議なものです。

「昔から人前で話すことは得意でしたか？」
「ある時から得意になっちゃいました笑」

人前に出るのは苦手でしたよ。「高校1年の冬までは。」

というのも、修学旅行で行った長野県の宿で「クラス対抗出し物大会」があり、そこで「高校テレビユー」(自称)しちゃいました。そこからは、結構得意になっちゃいました。

「ラジオ番組を持って、嬉しかったことを教えてください。」

「全国各地に仲間が来たことが財産」

いまはインターネットのおかげで、宜野湾のラジオが全国で聞けます。そのおかげで全国各地にリスナーがいることが嬉しいですね。県外から僕に会いに来てくれたり、僕がももクロ現場に遠征したら迎え入れてくれたり。同じ趣味で繋がる仲間がたくさんできたことが財産です。



「これからの展望や夢はありますか？」
「ずっとももクロの番組を続けて楽しんでくれると。」

なによりもまず、ずっと番組を続けていきたいですね。

2003年まで、FM沖縄で「ディアザンオールスターズ」という番組がありました。毎週サザンの曲だけを流すプログラム。その番組みたいに、ずっと同じテーマで番組を続けて、モノノフが楽しんでくれたらそれが一番です。

「佐々木彩夏さんのソロコンサートを見てください！」

「推し」といえば！ももクロのアイドルあーりんこと佐々木彩夏さんです！2012年6月にももクロに出会ったその日から、あーりん推し一筋です。私物もヒンクが増えました(笑)少しでも興味が湧いたら是非「AYAKA NATION」という佐々木彩夏さんのソロコンサートを見てほしいです。かわいいしカッコいいし、だれでも幸せになれるエンターテインメントが楽しめますよ。



FM^gぎのわん79.7
FM79.7 GINOWAN

「ラジオ番組を持ってみたい」、「ラジオでCMしたい」という方は、こちらまで！

T E L 098-943-0094
MAIL 797@fmginowan.com

ちゅらノフ夜話 ZZ.ver

X(旧Twitter) @tsunep_clover_Z

Profession

フルート奏者

津崎 このみ Konomi Tsuzaki
2010年卒業

PROFILE

桐朋学園芸術短期大学卒業。同短大専攻科及び研究科修了。フルートを 白尾隆、石垣円の諸氏に師事。東京初台オペラシティリサイタルホールにて第41回フルートデビューリサイタル出演。現在はフルート奏者として、様々なアーティストのライブサポートやレコーディングに参加し東京を中心に活動中。

「現在の仕事・活動について教えてください。」

フルート奏者として幅広く活動中

高校を卒業後、進学とともに上京。学生時代より、自主企画で演奏会の開催、演劇舞台での生演奏などに参加し音楽活動を始めました。

現在は岸田敏志、石井竜也、吉田栄作、城田優(敬称略)をはじめ様々なアーティストのライブサポートやレコーディングを行う他、自身でもライブの企画から施設演奏まで幅広く活動しております。

「実際に働いてみて感じたことを教えてください。」

対応力が必要なので、コツコツ自分を磨く毎日

演奏と言っても本当に様々な仕事があります。ライブサポートの場合はフルート以外にもコーラス、ピ

「アニカなどできることを駆使してステージに立つことも。」

また、レコーディングの仕事の時は基本的にその場で譜面を渡されそのまま演奏します。どの現場でも、どんな音ならそのステージや作品がより良いものになるかを考えています。対応力が必要なので、コツコツ自分を磨く毎日です。

「これからの展望や夢はありますか？」

沖繩でライブをしたいし、CMで採用されたい

これまでの繋がりを活かして、沖繩でもライブを企画したいです。沖繩のみならずには良い音楽を、沖繩に来られる方々には沖繩の魅力を！など、みんなが豊かになれる空間、環境を作りたいです。

あと、沖繩のCMで自分の音が使われることも一つの目標なので、今後は自身のソロ活動も力を入れていきます！

夢や目標に向かって進んでいる人へ

全てベストタイミング。小さなきっかけが、人とのご縁や仕事に繋がり、自分が想像していた以上の景色を見られることがあります。反対に悔しいこと、挫けそうになる時もあります。良い時にはタイミングに感謝し、じっと耐える時は自分のやるべきことをやってタイミングを待つ。

好きなことを仕事として、経験を積み重ねてこられたからこそ、夢や目標に向かって進んでいる人へ伝えたい言葉です。

そして自分自身もこれからさらなる目標に向かって突き進んでいきたいと思えます！



演奏のご依頼、お問い合わせはこちらから
✉ konomi.senyou@gmail.com





Profession

UITEMATE@沖縄

仲村 翔 Sho Nakamura

又吉 亮 Ryo Matayoshi

2002年卒業

PROFILE

2013年に水難事故防止教育、防火教育を普及するため、有志メンバーで【UITEMATE@沖縄】を任意団体を作り、ボランティア活動をスタートしました。今年で11年目となり、延べ約1万人の子ども達に水難事故や火災から自分の命を守る方法を伝えてきました。

「現在の仕事・活動について教えてください。」
 2011年の水難事故をきっかけに「子どもの事故を1つでも減らし、子どもの未来を守りたい」と2013年に「UITEMATE@沖縄」を立ち上げ、県内各地で「命の授業」の水難事故防止教育を行っています。
 講習会ではこれまで、約1万人の子ども達に「自分の命は自分で守る」方法を伝えています。
 「自分の命を守る方法を学び、大切な人の命を守る事ができる」と子ども達に伝えています。



代表 又吉 亮



代表 仲村 翔

「実際に働いてみて感じたことを教えてください。」
 子ども達の成長が見られるのもこの活動の大きな魅力。
 最初は使命感を持って取り組んでいましたが、今では子ども達と過ごす時間が本当に楽しく、また、講習会スタート時には頭を水につけることすらできなかった子が、最後は1人で6分間浮き続けるのを見ると、震えるほど感動してしまいます！
 短時間で子ども達の成長が見られるのもこの活動の大きな魅力です。



UITEMATE@沖縄

2013年に水難事故や火災から、自分の命を守る方法を伝えるため、UITEMATE@沖縄を立ち上げ、現在約70名の有志メンバーが登録しています。

090-6860-0959

「これからの展望や夢はありますか？」
水難事故防止教育の講習を必須科目に。
 事故が減らない現実、心が折れそうになりますが、2018年に講習を受けた子が水難事故から助かったと聞きました。この活動は成果が見えにくいですが伝えていくことが大切だと思います。
 今後は県内すべての小学校プール授業に水難事故防止教育の講習を必須科目とし水難事故を0にすることを。
 様々な職種のメンバーが「子ども達の未来を守りたい！」という思いから活動しています！
 ぜひ、皆さんも一緒にやりませんか!? よろしくお願ひします。

沖繩フォーラム 2022 ～保育園のミネラル給食 沖縄が変わる

Profession

おひさまのえがお株式会社 代表取締役
太陽のめぐみ福祉会 理事長

仲村 健一 Kenichi Nakamura

1999年卒業 ビリヤード部?所属

PROFILE

2003年沖縄中央学園卒業後、保育士となり7年の経験を経て、30歳で認可外保育園を設立。2016年おひさまのえがお株式会社代表取締役に就任。2018年社会福祉法人太陽のめぐみ福祉会理事長就任 保育と障害福祉を学び続け2022年児童発達支援管理責任者の資格を取得。



「現在の仕事・活動について教えてください。」
「誰でも自分らしくいられる環境作り」

主に保育園、児童発達支援施設の3事業所を経営しています。心が喜ぶ活動や自然体験を通して得られる感動と経験を大切にしています。また安心安全な食(食育)についての情報提供やミネラルバランスのとれた食材を主に提供しています。自然環境や野菜育てへの取り組みを通して命の尊さを学んだり、心と身体の大切さを実感し育んでいける環境を提供しています。

「実際に働いてみて感じたことを教えてください。」
「仕事を通して育てられる自分自身」

保育士になった時は、子供たちの心を掴む事としても苦労しました。時には、海を眺めながら涙する事もありました。



子供たちと向き合いながら、自分と向き合う経験を重ねる経営者になった時はこれまでの人生を取り戻すかの様に勉強と実践を繰り返しました。保育や人材育成は学ばば学ぶほど奥が深い仕事だと感じます。

「これからの展望や夢はありますか?」
「夢は無人数で自給自足の生活」

自然の中で過ごしたり、ものづくりが好きなので、ワクワク、ドキドキする体験ができる環境を作りたいです。

また農業や生き物を育てるのも好きなので、農場も考えています。一番大好きなのは、海で魚を釣ったりレジャースポーツやダイビングで自然を満喫したいです。



「新たな挑戦と気付いた事。」

自分に与えられた発達障害と言うテーマ。

令和4年に児童発達支援管理責任者という専門資格を取得して児童発達支援と放課後等デイの多機能施設「おひさまのたね療育園」を新設しました。


主に障害児の子ども達に専門的な関わりと発達支援を中心に行なっています。発達障害について学びを深めていく事で「自分にも発達障害特性がある」と気付き、理解を得られる事の大切さを痛感し一人でも多くの人に知って欲しいです。今後は就労支援にも取り組み、誰でも自分らしく働きながら社会貢献と生き甲斐が得られる環境を創りたいです。

- ①おひさまのえがお株式会社 ちゅらさん保育園
- ②太陽のめぐみ福祉会 ぎのわんおひさま保育園
- ③太陽のめぐみ福祉会 おひさまのたね療育園

自然遊びや身体を動かすことが大好きで、発達支援や療育に関心を持っている新しい専門職員を募集しています。初心者大歓迎です♪

〒901-2216 宜野湾市佐真下59-1
☎ 098-943-0485 FAX 098-943-0486 携帯:070-5812-1299
🕒 保育時間(月~土):7時~18時 延長保育(月~金):18時~19時
📅 休 日曜・祝祭日





Profession
株式会社かんぽ生命保険
 (2級ラジオ体操指導士)
佐喜眞 靖
 Yasushi Sakima 1980年卒業

PROFILE
 1980年3月卒業後、同年6月23日に郵政省事務官として南大東郵便局へ採用後、郵便局・沖縄郵政管理事務所へ。その後、2007年郵政民営化に伴い、現在の(株)かんぽ生命保険に配属後、2022年3月60歳定年を迎え現在、再雇用として(株)かんぽ生命保険沖縄エリア本部でラジオ体操推進役として従事中。

現在の仕事・活動について教えてください。
ラジオ体操普及活動を行っている

かんぽ生命の前身である通信省が国民の健康増進の為に作ったラジオ体操を普及させるため、各自治会学校へ企業を訪問してラジオ体操普及活動を行っている。2023年3月に2級ラジオ体操指導士の資格を取得し今後は講習会等の講師もやっていきたい。

実際に働いてみて感じたことを教えてください。
企業が従業員の健康を大事にしているので、ラジオ体操でその支援をしたい。

訪問先でラジオ体操普及活動にきましたと説明したところ「ラジオ体操はNHKでしよう?」との答えが殆どであり、かんぽ生命保険が始めたものだとの認識がされていないことに気づかされた。誰にでもラジオ



体操イコールかんぽ生命保険と言われるよう周知活動を行っているところ。又企業は健康経営で従業員の健康を大事にしているのでラジオ体操でその支援をしていきたい。

これからの展望や夢はありますか?
県が目指す、平均寿命日本一と健康寿命の延伸に貢献したい

小学校の運動会や県民が日ごろからラジオ体操を実施するよう普及活動をやることで最終的に沖縄県が目指す2040年までに平均寿命日本一、健康寿命の延伸に少しでもお役に立ちたい。

(株)かんぽ生命保険 沖縄エリア本部

〒900-8799 沖縄県那覇市重川3-3-8
 ☎ 098-833-5513
 🕒 8:45~17:15
 🏖 土日祝祭日

お客様の人生を保険の力で守ります



Profession
金秀商事株式会社
平田 博之 Hiroyuki Hirata
 1989年卒業 生徒会(2年次6月~3年次5月会長)

PROFILE
 昭和45(1970)年 伊是名島生まれ
 昭和61(1986)年 普天間高校入学
 平成元(1989)年 普天間高校卒業
 平成3(1991)年 金秀商事株式会社入社
 現在に至る

現在の仕事・活動について教えてください。
スーパーの物流管理部門に従事しています。

入社以来、本島や宮古島の店舗に勤務し、平成8年より店長職を経て平成17年から本社勤務となりバイヤー職を経験、現在は物流管理部門に籍を置いています。毎日のスーパー等の店舗への配送を管理しています。プライベートでは琉舞に取り組んでいます。

実際に働いてみて感じたことを教えてください。
やりがいがあり日々楽しく従事

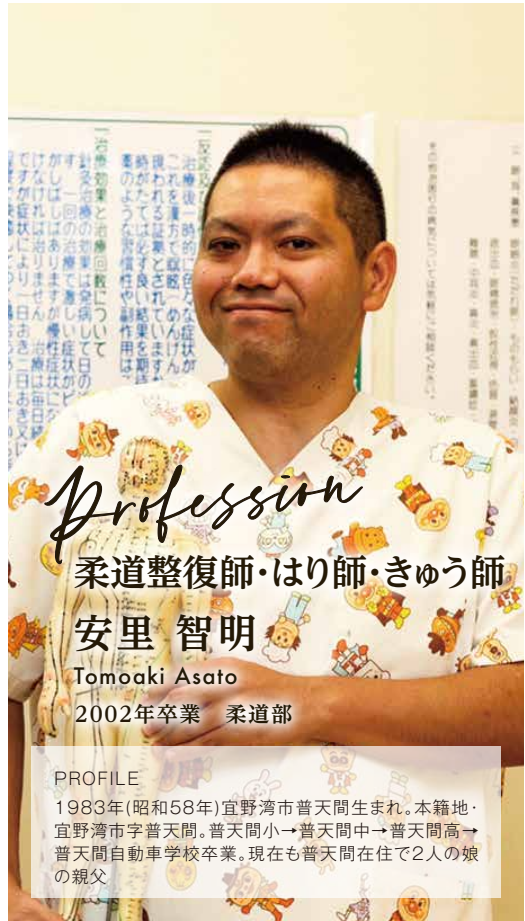
入社当時はスーパーの出店ラッシュで入社6年目で店長職へ身をおくほどのスピードある時代でした。当時、店長や先輩方から勤務終了後よく飲みを誘われて出かけてました。そんなフレンドリー性が仕事でのやりがいの基でした。



これからの展望や夢はありますか?
飲食店にも興味があります。

リタイアも近づきつつあり、飲食店にも興味があります。また、プライベートでの琉舞も積極的に取り組んで多くの舞台を経験したいと思っています。

金秀商事株式会社 お客様に喜んでいただけるように日々、各店舗励んでおります。
 ☎ 098-945-7676



Profession
 柔道整復師・はり師・きゆう師
安里 智明
 Tomoaki Asato
 2002年卒業 柔道部

PROFILE
 1983年(昭和58年)宜野湾市普天間生まれ。本籍地・宜野湾市字普天間。普天間小→普天間中→普天間高→普天間自動車学校卒業。現在も普天間在住で2人の娘の親父

現在の仕事・活動について教えてください。
柔道整復師・鍼灸師として対応をしています

2011年(平成23年)に北中城村に「あさと整骨院・鍼灸院」を開業し、今年で12年目になります。

柔道整復師・鍼灸師として、急なケガ、痛み、肩こり、腰痛などに対応しています。

生後1ヶ月の乳児から100才のオジイ、オバアが患者さんです。

実際に働いてみて感じたことを教えてください。

普天間高校に関わる皆さまとの繋がりも増えました

隣の北中城村で開業したので、普天間高校の大先輩(定時制や家政科の方)から現役生までが来院されます。

それまでは、横の繋がりだけでしたが、縦の繋がりも増えました。

これからの展望や夢はありますか？

長寿日本一の継続に貢献したい

北中城村の女性平均寿命(89才)が全国で1位となり「長寿日本一」に輝いています。

今後「長寿日本一」の継続を微力ながらもお手伝いしていきたいです。

あさと整骨院・鍼灸院は急なケガ、痛みにできるだけ対応できるように「予約制にはしていません(ケガや痛みは急に起こるアクシデントです)。

受付時間内であればいつでもお待ちしております。沖縄では当院だけの「耳鍼療法(BFA)」を受ける事が可能です。



あさと整骨院・鍼灸院
 所属・役職 全柔協組合員・井穴刺絡学会
 ・日本ASPセラピー普及協会正会員
 ・同協会普及広報部・九州沖縄エリアリーダー
 ・北中城村はり・お灸・マッサージ指定施術所

〒901-2303 沖縄県北中城村仲順230
 ☎ 098-989-9264
 🕒 午前9時~午後1時 午後3時30分~午後8時
 🏠 日・祝祭日



Profession
 一般社団法人
グランフォルティス沖縄
奥間 翔
 Sho Okuma
 2002年卒業 サッカー部

PROFILE
 順天堂大学 スポーツ健康科学部 スポーツマネジメント学科卒。卒業後週刊サッカーダイジェスト編集部へ配属。サッカー専門誌の記者、編集者を務める。2014年一般社団法人グランフォルティス沖縄を設立。同時期より興南高校サッカー部の監督を務める。

現在の仕事・活動について教えてください。
サッカークラブ経営と監督をしています

「沖縄のサッカーを変える」という思いから、サッカークラブを設立して今年で10年目になりました。

3歳~15歳まで約250名が在籍し、笑顔でプレーできる環境作りに努めています。また、興南高校サッカー部では監督として指導させていただいています。

実際に働いてみて感じたことを教えてください。

好奇心と好きという想いが支えとなりました。

好奇心こそが人生を切り開いてくれます。好きだという想いが苦しいときも自分を支えてくれました。

やはり、好奇心のドミノは自分が倒さないと倒れないということです。私の場合はそれがサッカーでした。

これからの展望や夢はありますか？

今後もサッカーを通して何かをしていきたい

サッカーはあくまで手段ではない。我々の使命は未来に対して人を遺すこと。

今後も社会や地域、仲間に対してサッカーを使って何ができるかを考えていきたいですね。

グランフォルティス沖縄サッカー部は那覇新都心校(3歳~12歳)、糸満西崎校(3歳~12歳)の新規生徒を募集しています。

お問い合わせはクラブHPをチェック。



<https://granfortis-okinawa.com/school/>

一般社団法人グランフォルティス沖縄
 スポーツを通じて、将来(未来)社会に貢献するための自立(自律)できる選手を育成し、クラブに関わる全ての人々が目標に向かって夢中になれる環境づくりを目指して活動しています。

〒901-0501 沖縄県島尻郡八重瀬町長毛95-6
 ☎ 070-5536-3567
 🕒 11:00~17:00
 🏠 毎週月曜日



普天間 PickUp



ISUNOKI DORI FESTIVAL

いすのき通りフェスティバル



いすのき通り会は2000年の7月にいすのき通りにある店舗経営者が集い、いすのき通りの周知や宜野湾市や自治会と連携し、いすのき通り地域の活性化を目的として立ち上げました。いすのき通りにはさまざまな店舗があり、何十年もの間、地域の皆さまから愛されて営業されている店、そして新しく出来た若者たちのエネルギー溢れる店など、多種多様な店舗が並んでいます。

フェスティバルはいすのき通り周辺地域の活性化はもとより、コロナ禍で活動の発表する場を失った子供達に、少しでも発表が出来る場を設け、笑顔溢れる姿を取り戻して欲しい、そしていすのき通りからハッピーを皆さまに届けたいという想いがきっかけで開催されました。

第一回は数十組の団体が参加し、親御さんのもとより、たくさん地域住民も来場くださり大盛況でした。

令和4年7月に初めて開催した『第1回いすのき通りフェスティバル』



近年、休会する青年会も増えている中、地元にもエイサー団体がある事を子供達にも知って欲しい、見て欲しい、そんな想いからエイサー祭りを開催しました。エイサー祭りは、地域のエイサー団体のみならず宜野湾市近隣のエイサー団体もゲストとして演舞して頂き、お祭りを盛り上げて頂きました。

そして、令和4年10月には『第1回いすのき通りエイサー祭り』も開催しました。



2023年11月5日(日)に開催! 『第2回 いすのき通りフェスティバル』

前回同様、地域の子供達を中心とした演舞が繰り広げられ、そしてたくさんの地域周辺の店舗やキッチンカーが出店します。またゲストとしてカチンバも来て頂き、会場を更に盛り上げていきますので、たくさんの皆さまの来場をお待ちしております。

お問い合わせ

いすのき通り会

〒901-2222
沖縄県宜野湾市喜友名1-6-45 1F
営業時間：11時～18時
定休日：毎週火曜日

TEL: 098-988-1009

たくさん観て、食べて、楽しんで♪
普天間を、いすのき通りを盛り上げていきましょう!

普天間高校同窓会会報誌 並松に私たちの 活動が掲載されました

みなさん!『並松～なんまち～』って知ってますか?!

普天間高校の同窓会役員の方々制作している同窓会報なんです、同窓会教育基金の運用状況や、普天間高校在校生の進路実績、役員紹介などが掲載されています。

ちなみに、同窓会役員とは・・・?とされている方が多いのかと思います。普天間高校同窓会役員とは、卒業した各年代から一人、同窓会役員が選出されており、全年代の役員で構成されている組織です!

同窓会報『並松～なんまち～』の制作をはじめ、奨学金や県外派遣支援など今日に至るまで、在校生や学校を支え続けて来ています。

そして今回なんと、『並松～なんまち～』に私たちTSUNAGU 普天間の取り組みが掲載されることになりました!!
とても光栄です!!



記事には、私たちの活動の発端や、マガジン制作や活動への思いを少しばかり載せておりますので、手に取った方は見て頂けたら幸いです。

今回、並松への掲載にあたりご連絡をくださった同窓会役員の方、多和田さん、同窓会会長の崎原さんには深く感謝しております。

今後も同窓会役員の皆様と連携を取りながら取り組んでいけたらと思っております。

TSUNAGU 普天間 一同より

在校生に向けてのエール! TSUNAGU 普天間 横断幕

横断幕完成しました!

はじめに。

横断幕の作成掲載にご支援ご協力頂いた、外間宏さま誠にありがとうございました。

また、紹介して頂いた上間さま、横断幕デザインにご協力頂いた瀬底さま、そして在校生に向けてのエールに応募して頂いた普天間高校卒業生の皆さま本当にありがとうございました!

「普天間高校正門横の壁面に横断幕を掲げる」

当初、TSUNAGU 普天間の横断幕を掲げる場所としてお話し頂いた、普天間高校の正門横のスペース。それなら「何か在校生にメッセージが送れるものにしたかった」という思いから、横断幕のデザイン会議がはじまりました。

横断幕に掲載するフレーズをTSUNAGU 普天間のSNSで募集。その中から一つを選考する予定でしたが、応募頂いたフレーズがどれも素敵な言葉でしたので、在校生に沢山のエールがこもったフレーズを届けたい!と、現在の横断幕デザインになりました。



完成までに少し時間がかかってしまいましたが、『令和5年3月1日普天間高校卒業式』の前日に正門横の壁面に横断幕を掲げる事ができ、少しでも卒業式に花を添える事ができたと思っています。

現在の正門前は道路拡張の為、いつまで横断幕を掲げる事が出来るかわかりません。最後まで在校生にエールを送り続ける横断幕として掲げていけたら嬉しいです。

横断幕に関わって頂いた皆さまに本当に感謝致します。

TSUNAGU 普天間 一同より

TSUNAGU 普天間発足から3年。

「これまで」と「これから」を 三人で語って見た座談会。

オンラインからオフラインへ。 みんなと会えるイベントを実現したい。

代表 高橋陽 2000年卒
(以下高)



■「TSUNAGU 普天間」は どうやって始まったの？

島 俺と高明が飲んだ帰り道、高明がふと「今の普天間高校ってどんな感じなんだろうね」って。それがきっかけ。その後、陽の家が集まった時に色々3人で話して「よし、やるぞー」という流れになったよね。

高 そうそう。最初は今は少し違う形で普天間高校と繋がろうとしてたよね。普天間高校卒業生からサブスクみたいな支援金を集めて、現役の普天間高校生の夢やチャレンジを支援しようってね。それが2020年8月だったかな。

米 大まかな方向性と内容を詰めて、いきなり当時の教頭先生にアポ取ってプレゼンしたよね。怪しい卒業生が謎のプレゼンをして、かなり不審がられた(笑)

高 そのときのプレゼン資料に載せた名

前が「TSUNAGU 普天間」だった。仮で付けた名称で、特に話し合ったこともなく、なんとなく3人もしつくりきてたから自然とこの名称に落ち着いたって感じだったね。

■TSUNAGU 普天間の活動 の中で、3人の印象に残っていることは何？

島 TSUNAGU FUTENMAマガジンを発刊することになったのはTSUNAGU 普天間にとつてものすごく大きな出来事だった。普天間高校卒業生の活躍を一冊の雑誌にできたらおもしろいなって。今の普天間高校生も興味持つてくれるだろうと。

ただ、俺たち誰も雑誌を作るノウハウなんて無くて。デザイン会社に勤務してる普天

間高校卒業生のYにアドバイスを貰いに行ったら、雑誌ひとつ作るのに相当な手間とお金がかかることを初めて知って：笑 Yから「あなた達、どうやって作るつもりなの？」って言われた時、俺たちノーブランチだったもんね。結局、アドバイスをもらったYに編集、校正、発刊まで協力してもらって。Yがいなかったら、まさにTSUNAGU FUTENMAマガジンは完成しなかったよね。本当に感謝しかないよ。

米 このTSUNAGU FUTENMAマガジンが発刊されて、周りの目が大きく変わったよね。怪しい三人組から、しっかりしたやつらみたいだぞって。怪しまれていた普天間高校にTSUNAGU FUTENMAマガジンを寄贈できたのが一番印象に残っている。校長先生や生徒会長まで参加してくれて寄贈式ができた



代表 米村 高明 2000年卒
(以下米)



代表 島袋 隼人 2000年卒
(以下島)

んだよね。メディアの方々にも来ていただいて新聞にも掲載してもらった。

初めて普天間高校や現役高校生と繋がれたのは、TSUNAGU 普天間として活動するにあたって相当大きな出来事になった。この寄贈式を依頼する前に、俺たちの恩師が新しく教頭先生として赴任し、寄贈式が実現したんだよね。本当に奇跡だよ。

島 TSUNAGU FUTENMA ガジン創刊号発行イベントをジュンク堂那覇店さんで開催したのも印象的だったな。普天間高校卒業生のジョニー・宜野湾さんをゲストにお呼びし、卒業生の東由希恵さんに司会を務めていただくというガチのイベント。めちゃくちゃ緊張したね。

でもお二人の協力のおかげで、多くの卒業生が観覧者として参加してくれて大成功できた。本当に安心した。

高 TSUNAGU FUTENMA ガジンには普天間高校卒業生だけでなく、「普天間地域のお店の紹介」や「普天間の無くなってしまう景色」「新しい普天間の景色」という普天間地域の情報も積極的に発信できるよつ、定期コラムとしてコーナーを設けた。

普天間高校卒業生の情報だけ発信して自己満足するのでは無く、普天間高校をきっかけに普天間地域活性に繋がればという地域貢献の想いも込めたよね。

2023年度宜野湾市地域まちづくり推進事業にも採択され助成金をいただくことができたのも、このような活動が普天間地域貢献に繋がると評価してもらえたからだよな、きつと。

■ TSUNAGU 普天間が目指している「母校型」コミュニティって何？

島 「母校型」コミュニティというのは自分たちが勝手に作った造語。「母校を中心として、在校生や卒業生、地域を繋ぎ、チャレンジを支援する新しい形」と定義したね。在校生のチャレンジを卒業生が支援したり、卒業生同士が事業にチャレンジしたり。普天間高校に関わる人たちが様々な形でチャレンジすることで地域の活性化に繋がることを期待している。まだまだこれからだけど、これまでの活動はこれらを意識してやってきた。

高 普天間高校卒業生って本当に優秀で個性的な人が多い。このまま進んでいったら、想像できないような面白いことがたくさん生まれるのは間違いないよね。

米 そんな母校型コミュニティが普天間高校だけじゃなくて、他の地域の高校や中学校、小学校でも始まったら面白いよね。そのスタートをTSUNAGU 普天間ができたらいよいよね。

■ TSUNAGU 普天間はこれからどんな活動をしていくの？

島 やっぱオフライン(対面)で集まりたいな。「普天間会」という普天間高校卒業生の先輩たちの集まりに招待してもらったとき、改めて直接お会いして話をするオフラインの大切さを実感したよね。

飲み会でも1泊2日のキャンプ会でも何でも。マガジンのページオーナーさんやサポーター、協力してくれた全ての人たちを招待して、TSUNAGU 普天間で面白いことできないか、あーだこーだ話すだ

けでも全然良い。そこから想像もしてなかった面白い話に繋がるからね。あと、発刊に協力していただいた方に直接お会いできないから、改めて感謝を伝えたいよね。

高 それ絶対やろう。年明けあたりに感謝祭をしよう。俺たち3人だけだったら泣くね。

島 もつ、それはそれで楽しもう(笑) 普天間高校独自の就職説明会はやってみたいな。「ぶっちゃけ就職説明会」みたいな。一般的に行われている就職説明会は本当に聞きたいことは聞けないじゃん。

それぞれの職業の魅力だけじゃなくて、耳の痛い話なども気軽に聞けるフランクな感じで。この仕事が合う合わないって裏表面知らない判断できないからね。意外とこういう話は聞けないから貴重な情報だと思うな。

高 それもやろう。「普天間ぶっちゃけ就職説明会」物事には全て陰と陽があるからね。

高 俺たち3人以外からあれやろつ、これやろつみたいな声が次々と自然発生するくらいのコミュニティになったら面白いよね。勝手にイベントや事業がTSUNAGU 普天間で立ち上がったらしたら最高。

島 5年後、10年後のTSUNAGU 普天間に期待だな。



②



③



①

Thailand

タイ、ゆるりと生きてる私と家族

タイ アユタヤ在住 武島 啓介

大学生の時に初めて旅行して以来、私はすっかりタイに恋してしまっただ。ふとした縁で14年前に現地企業で働く機会を得て、長年の願望のはてにとうとう日本脱出人生を運命づけられてしまった。

移住始めから高級スバの日本人ゲストリレーションとして働いた。そこで英語、タイ語でも構いなく世界中からの来客を笑顔で接待できる度胸と能力を得た。外国資本と観光サービス産業が溢れるバンコクはアジア屈指の国際都市である。その日常で見えてくるタイ人の性格は本当に気さくで明るい。そして笑顔の裏にはしたたかな打算と無責任。この混沌と刺激がまた、この社会の魅力でもある。

10年前にこちらの女性に事実上婿入りした。彼女の実家は古都スコータイの遺跡のすぐそばである。そして現在首都バンコクを離れて、これまたかつて王都だったアユタヤの片田舎に住んでいる。それぞれ歴史の栄枯盛衰を色濃く残した世界遺産である。

ここで妻方家族に外国人関係なく寛容に迎えられ、今日もかわいい孫たちとのんびり生きている私は、幸せだ。

- ① 11月の祭りローイクラトン。家族や友達と無病息災を願うバナナの葉などで作った小舟を流す。
- ② 妻の実家スコータイでの贅沢な結婚式
- ③ グリーンカレー、タゲノコレッドカレー、卵の漢方風煮など、本物ローカル料理は何を食べてもてーじあじくーたー。
- ④ 普段やんちゃな孫たちも、お寺の中では真剣な面持ちで仏像にワートトーする。

My Favorites



オアシススバ
私が去年半ばまで13年働いていた、タイスバの老舗。本物の都会の中のオアシスで、最高のマッサージを楽しむことができる。バンコクのスクムピット通りソイ31にあり、タイ全国に10店舗以上にも広がっている。



バーン・イサーン・ムアンヨット
同じくスクムピット通りソイ31にある、東北タイローカル料理の人気店。おすすめは魚の塩焼きとチムチュム土鍋。外国人客も多く、夜遅くまで賑わっている。



④



Paraguay

南米パラグアイの大自然に囲まれて

伊波 良剛

どこまでも続く地平線と大きな空に囲まれて、南米パラグアイでボランティアしていた2013〜2015年の2年間。小学校で歯磨きの授業をする際には、まずは自転車に乗って小学校を探るところから始まる。気温はゆうに30度を超え、汗でビショビショになりながらひたすら自転車をこぐと、いつかは小学校が見つかる。

飛び込みで片言のスペイン語を駆使して校長先生に挨拶。「日本から来たボランティアだけど、来週この時間に生徒に向けて歯磨きの授業したいんだけど、いいですか?」と言うと、どの小学校の校長先生も答えは必ず「おー!日本からのボランティアね。もちろんオッケー!来週楽しみにしているよ!」

パラグアイでの日本人への信頼はとても厚く、ボランティア活動に困ることはあまりなかった。これも今までの日本の先人たちが築き上げた宝物。

日中のボランティアが終わると、近所の子供たちとサッカーしたり、その辺にたくさん落ちているマンガー拾って食べたり。大自然に囲まれてゆっくりと時間が流れる癒しの国。

- ① 地平線が広がる広大な土地を自転車で小学校を探している。
- ② 日本の支援でパラグアイの田舎に立派な診療所が建てられた。
- ③ 小学校で歯磨きの健康教育。ちなみに後ろのバイクは小学生が運転して通学する。

My Favorites



パラグアイでお祝いの時に食べるアサード。硬い肉だけど慣れるとおいしい



パラグアイ人なら誰でも持っているテレレセット。これでマテ茶を回し飲みするのが伝統文化



普天間 PickUp

新しい普天間の景色

「BurgerCafe GNOTI」

ヒルズ通りから少し奥に入ると見えてくる、ステキな雰囲気の「Burger Cafe GNOTI (バーガーカフェ ノティ)」。

2年ほど店舗を探して空き物件が普天間に見つかり、2022年4月にオープン。肉々しいパティと、肉の美味しさを引き出すオリジナルのバンズで作るハンバーガー屋さんです。10種類以上のハンバーガーに加え、プリトーやジャークチキンライス、スイーツも多数あり、お酒やドリンク類も揃えていますので飲み物一杯からでもお楽しみいただけます。

「10年かかってやっとお店をスタートできました。足を運んでくださったお客様の記憶に少しでも残るようなお店にしたい。"記憶に残る"という意味のある「ノティ」を店名にしました。たくさんあるメニューの中でも、わんぱくバーガーが特に人気があります。ぜひご来店お待ちしております」とお店への想いを話してくれました。

ペットと一緒に食事を楽しめたり、テイクアウトももちろん可能とのことです。徒歩2分の場所に専用駐車場も完備していますので是非！ (TSUNAGU 普天間 米村)



写真左
「わんぱくバーガー」
写真右
「ダブルチーズバーガー」



BurgerCafe GNOTI

住 所：〒901-2202
宜野湾市
普天間2-35-2

T E L：080-4280-2352
営業時間：10:30～19:00
定 休 日：不定休

Instagramをご確認ください

無くなってしまう景色

1990年代の普天間高校前の 懐かしい賑わい

55期生 natomi



普天間高校前のアーケード街がなくなってしまう、というのを知らなかった(数年前から計画があったらしいのに…)。道路の拡張に伴い、高校の正門や売店、点心の入る建物が取り壊しになるらしい。

活気が落ちてしまった普天間から、新しい賑わいを創出する。そんな話を聞いて浮かんだのが、1990年代の普天間高校前だ。その頃高校生だった方は40代か50代前半であろうか。

その頃は今と比べて、アーケード街がかなり賑やかだったと記憶している。ケンタッキー、ジーンズショップ、本屋、CD屋。行けば欲しいもの流行っているものが手に入る場所。当時小学生だった私にはそう見えた。正門の真向かいに立つカーネルおじさんを見ながら「普天間高校に行ったら毎日、ケンタッキー行けるんだ。いいなあ」と子どもらしい妄想をしていた。

実際にあの当時、高校生だった先輩方。いかがでしたか?ぜひTSUNAGU編集部さんまでご意見を…と勝手に募集したら怒られるかな。

Regular Column

あの頃の思い出がよみがえる一枚

22期 仲栄真(喜友名)恵美子

高一の時に、同じ中学出身先輩のオファーを受け、県内ほぼゼロの女子マネージャーになった。

普天間高校のグラウンドは隣の小学校と共有で、硬球ボールの野球練習は危険と隣り合わせで、遊んでいる小学生への声掛けも仕事の一つとなった。当時は、体育会系の部活は先輩後輩の規律が厳しく、特に野球部はケツバットなども横行し、先輩の前では直立不動の姿勢で指示を受けていた。

初代なので活動の決まり事もなく、キーパーの水汲みやボール拾いなど制服のまま走り回った。部室は鼻をつまむほど汗臭く、超臭いソックスなどを拾い集めて洗い、ボールの縫い目補強なども仕事の一つであった。試合のスコアラーも、先輩の特別を受け得意になった。

炎天下の部活は、年中真っ黒に日焼けし皆で甲子園を目指した。私が卒業の年、後輩たちは春の甲子園出場が叶った。一回戦は弘前あ高校に勝ち、2回戦で日大三高に6対7の接戦で惜敗したが、母校の誇りだ。



編集後記

何となく勢いで始まったTSUNAGU FUTENMAマガジンもいつの間にかvol.3発刊です。ありがたいことに、マガジンに記事を掲載したい、応援したいという声をいただくようになりました。

今までお会いしたことのない卒業生とやり取りが始まるたび、普天間高校卒業生と特別な何かで繋がっている感覚になります。

これからも、TSUNAGU FUTENMAマガジン、TSUNAGU普天間の活動を通して多くの普天間高校卒業生と繋がりたいと思います。引き続きTSUNAGU普天間をよろしく願い致します。(高橋)

今回も皆様のご協力のもと、『TSUNAGU FUTENMAマガジン vol.3』を無事発刊することが出来ました。本当にありがとうございます。3回目のマガジン制作でしたが、難航しつつも沢山の卒業生の助けて、マガジンを完成させることが出来ました。ご協力頂いた皆様には感謝の気持ちでいっぱいです。

前回に引き続き、マガジンvol.3も読み応えのある仕上がりになっていますので、『TSUNAGU FUTENMAマガジン vol.3』を沢山の方に読んで頂けたら嬉しいですね。引き続きTSUNAGU普天間を宜しくお願い致します。(米村)

TSUNAGU普天間が発足して約3年、マガジンもvol.3発刊となり、振り返ると本当にいろんな卒業生と出会うことができ、色んな活動やお仕事を知ることができ、私たちにとっても濃厚な日々でした。

多くの卒業生や地域の方々、普天間高校関係者の応援とお力添えで今回も無事発刊を迎えています。本当に感謝の気持ちでいっぱいです。

ありがたいことに、このTSUNAGU FUTENMAマガジンを楽しみに待っている方々も増えてきて、とても励みになっております!

今後在校生のため、卒業生のため、地域のため「母校型コミュニティ」として色んな活動を通して助け合いが出来たらと思っています。これからもTSUNAGU普天間を見ていただけたら嬉しいです!(島袋)

※当事業は宜野湾市地域づくり推進事業基金の助成金を活用しています。

【TSUNAGU FUTENMA マガジン Vol.03】をご覧いただきありがとうございます!

今回の「TSUNAGU FUTENMA マガジン Vol.03」はいかがでしたでしょうか?これからも読者の皆さまのご意見などを取り入れながら、満足いただけるような誌面を作っていくと思っています。皆さまからの貴重なご意見・ご感想をお聞かせください。

- 今号で、どのコーナーが面白かったですか?
ページ番号で教えてください。

P _____ P _____ P _____ P _____ P _____

- TSUNAGU FUTENMA マガジンを知ったのはどこですか?

この冊子で初めて知りました ・ Facebookで知りました ・ Instagramで知りました
新聞で知りました ・ ラジオで知りました ・ 知人・友人を通じて知りました
その他()

- 今後、TSUNAGU FUTENMA マガジンで取り上げて欲しい企画があったら教えてください。

- 率直なご意見・ご感想を教えてください。

- 「パティスリーアッシュユウジ 焼き菓子セット」プレゼント企画へ応募しますか?

はい、応募します いいえ、応募しません

お忙しい中、アンケートへのご協力ありがとうございました!

今後も引き続き、TSUNAGU普天間の応援をよろしくお願いいたします!

NIPPONCHA from NYC

OKINAWA
日本茶

沖縄初上陸

GREEN TEA WORKS FOR YOUR HEALTH AND BEAUTY

2023

ニューヨークで話題の日本茶カフェ

9.7 NEW OPEN!!

at イオンモール沖縄ライカム 2F

Instagram



なごみキッチン

普天間いすのき通りの黄色い看板が目印。野菜たっぷりのうちな一弁当が中心。ガッツリ系から女性やお子様でも食べられる小さいお弁当まで品数豊富。出し骨から丸一日かけてじっくり煮込み、お客様に提供するまで寝かせて沸騰させてまた寝かせてを3回繰り返してやっと完成する沖縄そばが人気です。

〒901-2202
宜野湾市普天間2-1-16
☎ 098-893-0417
🕒 5:30~売り切れ次第終了
休 土日・祝日




部活と勉強を
両立したい

普天間高生
のための
予備校!!

30年連続合格実績沖縄県内No.1

2023年度 合格合計 **610**名

全学部学科制覇!

琉球大学 **147**名 医・歯・薬 **49**名
国公立大 **278**名 早稲田 GMARCH **304**名

沖ゼミメンバー
れんれん
シヤラクター

沖ゼミ普天間校は普天間高校から徒歩2分

「わかる授業」と「わかる個別」

沖縄受験ゼミナール 沖縄本校 普天間校

☎098-933-0339 月~土 14:00~22:00



郵便はがき

〒904-0023

9 0 4 - 0 0 2 3

恐れ入りますが
63円切手をお貼りいただき
投函をお願いします

沖縄県沖縄市久保田3-6-3
山里マンション104

Kailua Hula Studio 気付
TSUNAGU FUTENMA 宛

ご記入の上、切り取ってご投函ください。(裏面もご記入ください)

● ふりがな

● お名前

● E-MAIL

● 普天間高校に関わりがありますか?

普天間高校 卒業生 普天間高校 在校生 普天間地域

その他()

● 「TSUNAGU FUTENMA マガジン Vol.03」を手にした場所(店舗名など)はどこですか?

協賛

Pâtisserie H.Yuji からプレゼント!!

TSUNAGU 普天間を応援して
焼き菓子セットをもらおう!

このマガジンを手にとっていただいた皆さま! 皆さまからの貴重なご意見、応援メッセージをお待ちしています!

抽選で3名様

商 品 パティスリーアッシュユウジ 焼き菓子セット
当店人気の内地からわざわざお取り寄せいただく焼菓子のセットです。フレッシュバターを使用し香ばしく焼き上げました。乾燥剤を使わずこまめに焼き上げ、焼菓子本来の香りとさっくり感をお楽しみください!

応募期間 2024年1月31日(火) 締切

応募方法 左にありますアンケートハガキ、又はP31の「アンケートフォーム」QRコード、またはその上に記載のアドレスからアクセスいただき、アンケートにご回答ください。投函・送信すると応募完了です。

当選発表 当選の発表は、TSUNAGU 普天間公式WEBサイト、公式LINE、Facebook、Instagramにて行います。是非フォローして発表をお待ちください。

利用資格 普天間高校在校生・卒業生に限らせていただきます。

※本プレゼント企画のご応募によるいかなるトラブル・損害が発生したとしても、TSUNAGU FUTENMAは一切責任を負わないものとします。あらかじめご了承ください。※賞品の換金・転売はできません。また、当選者の都合による賞品の交換・返品はできません。※お預かりした個人情報は、TSUNAGU FUTENMAが適切に管理し、応募資格の確認、抽選(重複当選がないことの確認を含む)、賞品の発送、お問い合わせ等にのみ利用いたします。

大阪で18年修行を重ね、ジャパン・ケーキ・ショー東京の「トップ・オブ・パティシエチョコレート部門」で優勝を果たしたほか、多くの賞を受賞している実力の持ち主のオーナーシェフ比嘉さんは、普天間高校卒業生です!

〒901-2225
宜野湾市宇地泊2-10-40-1F
☎ 098-917-2011
🕒 10:00~20:00
休 第4日曜日




Next issue

次号ページオーナー様 活動資金支援者様 募集のお願い

今回の「TSUNAGU FUTENMA マガジン」を制作するにあたり、ページオーナー（掲載希望者）様&活動資金支援者様を募集いたします。ご協力をお願いいたします。次回「TSUNAGU FUTENMA マガジン」発刊は、3,000部（普天間高校、ページオーナー様&活動資金支援者様、地域のお店へ配布予定）2024年10月を予定しております。WEBサイト、各SNSにも掲載いたします。

ページオーナー様 募集について

募集対象：普天間高校卒業生の皆さま
募集期間：2024年8月末
スポンサー：1ページ掲載／10,000円
プラン 1/2ページ掲載／5,000円
（写真、文字数等減）

広告を出しませんか？

TSUNAGU普天間は、皆様からのご支援と広告収入により運営を行っております。そこで、広告協賛いただける個人・団体・企業様を広く募集いたします。皆さまのご協力のほど、何卒よろしくお願い致します。

- A枠 8万円 A4版×1P
- B枠 4万円 A4版×1/2P
- C枠 2万円 A4版×1/4P
- D枠 1万円 A4版×8/1P

活動資金支援者様 募集について

わたし達の活動や取り組みについてご理解いただき、支援金のご協力いただける方を募集しております。金額の決まりはありません。皆さまのお気持ちで結構ですので、ご協力よろしくお願い致します。

金額：1,000円～

方法：銀行振込のみ

①下記の口座へご入金をお願いします。

②可能な方は、左記のgoogleフォーム、または、TSUNAGUのメール宛へ支援金振り込んだ旨をご連絡ください。その際、お名前（振込名）・振込日・ご連絡先メールアドレスをご記載ください。



googleフォーム

<https://forms.gle/2dsyfnV8Hkdzvgpp8>

Paypay銀行 ビジネス営業部 普通預金 5831555
ツナグフテンマシマブクロハヤト

コラム寄稿のお願い

下記のコラムにつきまして、次号掲載するコラムを寄稿していただける方を募集いたします。

どんな連絡方法でもいいので、ご連絡お待ちしております！

「新しい普天間の景色」

「無くなってしまう景色」

「海外で暮らす」

「あの頃の思い出がよみがえる一枚」

特集案の募集

次回以降はどのような特集を見てみたいのか、例えば・・・「芸術関連の卒業生特集とかな？」「あの人のインタビュー記事を読みたい！」などなど、皆さまからのご意見やご希望をお聞かせください！



募集について 詳しくはこちら

詳しい内容・募集についての問い合わせは「TSUNAGU 普天間 公式WEBサイト」からご確認ください。

<https://tsunagu-futenma.com/wanted/>



ご意見・ご感想をお待ちしています！

<https://forms.gle/d9ENDzY867HQ1ZQ77>

今回の「TSUNAGU FUTENMA マガジン」はいかがでしたか？

手探りの中始めた活動ですので、これからも満足いただけるような誌面を作りたいと思っております。アンケートフォームを用意いたしましたので、皆さまからの貴重なご意見・ご感想、応援メッセージをお待ちしております。



広告

太陽光設備で損しているかもしれない...

1日発電しないと約1,000円損している
(※8kWの太陽光発電設備の場合)
 気づけば何日も動いてない！
 売電金額でローンの支払いをしているのに...

契約後に**無料診断**で現状把握
 これで**安心**できる!!

メーカー保証が切れる前に
 点検しないと**もったいない!!**
太陽光見守り隊

復旧・原因追求
 太陽光発電
 メンテナンスパック

お宅の太陽光
 発電していると思って
安心していませんか？

余剰月額 **990円** (税別)

余剰月額 **1,089円** (税込)

※全量買取は別プランをご用意しております。

沖縄で新築への太陽光設置

蓄電池で電気代ゼロ生活へ

「売る時代」から「使う時代」!

- 災害・停電時も安心!
- 光熱費の節約に
- 経済的にお得!

新築工事で太陽光・蓄電池の設置工事は宜野湾電設へ

設計・施工からメンテナンスまで
 全て自社完結で設置後も安心

建築現場に行かずに遠隔で状況把握したい

アパートのゴミ捨て場の不法投棄を無くしたい

電源もネットも無いけどカメラ設置したい

ネット回線不要 電源配線不要

月額 **¥3,980** ~ **1日あたり130円**
(税込4,378円~)

どこでもカメラ

スマホアプリで遠隔管理

※別途初期設定費(カメラ本体取付標準工事・アプリ初期設定・カメラ登録作業・操作説明) ¥40,000 (税込み44,000円)

空撮による点検時間の大幅短縮

ドローン空撮

1時間 **¥30,000** ~

物件の宣材写真・CM用動画素材撮影など



(株)宜野湾電設

〒901-2205 沖縄県宜野湾市赤道2-20-2
 TEL:098-892-4303 FAX:098-892-4388



弊社HPはこちら

<https://ginowandensetsu.com>